

# طلسماتی دنیا

سفلی حاضرات

## فہرست

صفحہ	مضمون	نمبر شمار	صفحہ	مضمون	نمبر شمار
18	کامیشوری دیوی	(22)	6	حاضرات تسخیرات کے فوائد	(1)
19	رتی پر یا۔ پدنی	(23)	7	مہادیوی۔ منوہاری دیوی	(2)
20	نئی	(24)	8	منتر کینشاہ	(3)
21	انوراجنی۔ ویشالاہ	(25)	8	گنیش کا متری منتر	(4)
22	اکٹھے پترا سادھنا	(26)	9	شیو کا متری منتر	(5)
27	سادھنا کے حیران کن نتائج	(27)	10	دشنو کا منتر	(6)
27	گنیش کی سدھی	(28)	11	تسخیر کالا کلوا	(7)
29	گنیش کا منتر	(29)	11	تسخیر لونہا چماری	(8)
30	اوم گم گپتے گمنہ	(30)	12	بیر کا عمل۔ سندھونی دیوی کا عمل	(9)
30	ٹارا دیوی	(31)	13	حاضری برائے سوہنی	(10)
31	کنیری (کنیری دیوی)	(32)	13	حاضری برائے میلوی	(11)
34	مہاکالی۔ سادھنا کا مفہوم	(33)	14	حاضری برائے دسکچا دیوی	(12)
35	سادھنا کے فوائد	(34)	14	حاضرات برائے بکری دیوتا	(13)
37	سادھنا کے اصول۔ آمد	(35)	15	حاضری برائے مکر گلاب	(14)
38	چندریکا دیوی	(36)	15	حاضری برائے بتا طیس	(15)
39	سادھن منتر۔ پنجی دیوی	(37)	15	عمل برائے بھنوری	(16)
40	شو بھنا	(38)	16	تسخیر کالا۔ بھیرہ	(17)
41	مردنا	(39)	16	تسخیر اوئی موہنی	(18)
42	بازی	(40)	16	تسخیر برائے مسانی دیوی	(19)
43	راکشس بھوت کا منتر	(41)	17	تسخیر مہاموہنی دیوی	(20)
43	بانے بیر کا منتر	(42)	17	تسخیر نکد دیوی	(21)

صفحہ	مضمون	صفحہ	نمبر شمار	مضمون	نمبر شمار
55	دیوی کشمی	44	(61)	حاضری برائے ہیر	(43)
55	سندری دیوی	45	(62)	عمل برائے سٹ	(44)
55	دیوی سوچنا	46	(63)	موٹی دشی کرن	(45)
55	دیوی بس میں کرنا	46	(64)	رہجو دشی کرن	(46)
56	یکھنی دیوی حاضر کرنا	47	(65)	تخیر برائے دشی کرن	(47)
56	عمل موٹی گیارہ روز کا عمل	47	(66)	دشی کرن لپ	(48)
57	دیوی سدھ کرنا	47	(67)	دشی کرن پتلی	(49)
57	عمل برائے سٹ پیپر	48	(68)	دشی کرن بوکھی	(50)
57	غیاث الدین کی چوکی	49	(69)	منٹروں کے ذریعے علاج	(51)
58	منتر برائے سٹ اور باٹھ	50	(70)	تخیر برائے جوکن	(52)
58	دینند لاری۔ دیگر عمل برائے نمبر	50	(71)	دیوی کنکوٹی	(53)
58	ظلم برائے معلومات	51	(72)	دیوی سیندری۔ تخیر دیوی	(54)
59	عمل برائے بھوت نو مسلم	52	(73)	دیوی مسانی سدھی	(55)
60	تخیر برائے کامنی دیوی	52	(74)	دیوی کلاوتی سدھی	(56)
60	تخیر برائے موٹی دیوی	52	(75)	دیوی پدماوتی	(57)
61	موٹی منتر	53	(76)	سدھی برائے کلا دیوی	(58)
61	مسرکی دیوی کی حاضرات	53	(77)	تخیر دیوی چامنڈے	(59)
63	عمل برائے ٹلی پستی کا طریقہ	54	(78)	دیویوں کو دوش میں کرنا	(60)

### رابطہ برائے مصنف

عالم مہتاب احمد

R/709 سیکٹر 8/C گلشن ظہور راولپنڈی

لاہور ایم ایس کراچی 74400 موبائل: 0300-2240676

Email: mehtabhol@hotmail.com

## ﴿تقریظ﴾

نوجوان عامل جناب مہتاب احمد نے کتاب ”طلسماتی دنیا“ لکھ کر عملیاتی دنیا میں ایک نئی تاریخ مرتب کی ہے۔ اس سے قبل بھی کئی مصنفین نے ”تسخیر الارواح“ پر کتابیں لکھی ہیں۔ مگر جو پائیداری کی بات ”طلسماتی دنیا“ میں ہے وہ کسی دوسری کتاب میں نہیں۔ ”طلسماتی دنیا“ تسخیرات پر ایک جامع ترین تصنیف ہے۔

سابقہ کتابوں میں ہندی زبان کے تلفظ الفاظ و لب لہجہ میں کافی غلطیاں و خامیاں ہیں۔ مصنف کو ہندی زبان پر پورا عبور حاصل ہے اور موصوف نے ہندی زبان سے پورا فائدہ اٹھایا ہے اور اپنی کتاب میں وہ نکات بیان کئے ہیں جو بڑے بڑے عامل و مہاراج بھی نہیں بتاتے۔

موصوف نے ارواح کو تسخیر کرنے سے پہلے دیوی، دیوتاؤں و پریوں کے خلیہ و احوال روپ و رنگ بیان کئے ہیں جو ابھی تک کسی مصنف نے نہیں بیان کئے۔ صاحب مصنف نے بلا بکل حاضر چیز کے احوال خلیہ و خط و خال و نکات کو بیان کر کے نخل کے کفر کو توڑ دیا ہے۔ نوجوان عامل و مصنف کو میں دل کھول کر اس کاوش پر داودیتا ہوں اور امید کرتا ہوں کہ یہ کتاب انڈیا پاک میں شہرت و عزت پائے گی۔

جیسا کہ ”مہتاب“ اندھیرے میں روشنی کرتا ہے اور بھٹکے ہوئے مسافروں کو راستہ دکھاتا ہے اسی طرح صاحب مصنف جناب مہتاب کی یہ کتاب انشاء اللہ مستطاب ان غم گشتہ افراد کے لئے مشعلِ خطر نما ہوگی اور مبتدی و عالمین کا مہابی کی طرف ضرور گامزن ہوں گے۔

میری دعا ہے کہ مصنف و مؤلف مہتاب کی کتاب ”مہتاب“ کی طرح چمکے۔ بندہ ناچیز مصنف موصوف کے لئے ہمہ وقت دعا گو ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کتاب کو شہرت و دوام بخشنے آمین!

خادمِ فن

قیصر احمد بی۔ اے

حسینی دھینی کراچی (پاکستان)

منگل ۲۱/۱۱/۲۰۰۳

## حاضر تسخیرات کے فوائد

حاضر چیزیں یعنی کسی بھی قسم کے دیوتا، دیویاں، ادہنی، موہنیاں، یوگنیاں، جوگنیاں، بھیرو، پیتا لے، بیر، بیرنیاں، کسی بھی قسم کے بھوت، پلید، چیلپس، سمت ڈاکنیاں، یا کسی بھی قسم کے موکلات کو تسخیر کرنے کے بعد عامل کے سارے کام آسانی سے ہو جاتے ہیں۔

ان چیزوں کا عامل بڑے سے بڑے مسئلوں کو جلدی سے حل کر سکتا ہے۔ دوسرے کے دل کا حال اور راز جان سکتا ہے۔ جو کچھ منہ سے کہتا ہے وہ پورا ہو جاتا ہے۔ بہت قسموں کے چٹکار دکھا سکتا ہے۔ سنسار میں کوئی عامل کا دشمن نہیں ہوتا۔ سدھی کرنے کا وقت

ویسے تو سدھی یعنی تسخیر کرنے کے لئے الگ الگ وقت درکار ہوتا ہے۔ مگر بڑے بڑے سادھوؤں، رشیوں، اور فقیروں نے کسی بھی چیز کو حاضر کرنے کے لئے کچھ خاص وقت بتایا ہے۔ آشاڑھ سودی پورنماشی شکر وار کے دن گردوار کے اڈے میں نہا دھو کر اور پاک صاف ہو کر منتر جپیں یا پڑھائی کریں۔ یا شران کرش پڑھو یا کے دن چند ربلی ہونے پر عمل شروع کریں۔ سادھن کے اصول

- ۱۔ ہمیشہ ہلکی کھیر کا بھوجن کریں۔
- ۲۔ سدا سچ بولیں اور برہمچاری بن کر رہیں۔
- ۳۔ دن میں کبھی نہ سوئیں اور ایک بار کھانا کھائیں۔
- ۴۔ مون ورت دھارن کریں۔
- ۵۔ رات کو کچھ بھی نہ کھائیں۔

۶۔ بھومی پر سوئیں۔ رکت چندن و شیش روپ سے لگاوے اور سفید رنگ کے کپڑوں کا سیوہن کرتے رہیں۔

## مہادیوی

عمل کرنے کا وقت: یہ دیوی رات کے تیسرے پہر میں سدھ ہوتی ہے۔ رات کو بتائے گئے وقت پر شمشان بھوی جا کر پتیل کے پیڑ کے چاروں اطراف اکا گرچیت کر کے نیچے لکھے گئے منتر کا جاپ کریں۔

منتر: اوم ہیہی کلپس مہادیوی ہر داتر نیسے نم۔

یہ دیوی بہت سے روپ بدل کر عامل کو ذرا تھی ہے۔ آتے وقت بھیسے کاروپ دھار لیتی ہے۔ جس وقت یہ آتی ہے ہر طرف اندھیرا اور آمدگی لاتی ہے اور ہواؤں کا زور بڑھ جاتا ہے اور بادلوں کی گھٹائیں زور سے چلتی ہے کہ ہاتھ کو ہاتھ دکھائی نہیں دیتا پھر ایک دم اُجالا ہو جاتا ہے۔ پھر کالے رنگ کے بال بکھرے ہوئے ناچتی ہوئی آتی ہے۔ جس کے دانت آگے کی طرف نکلے ہوئے، سر پر لال رنگ کا کپڑا لپٹا ہوا اور ماتھے پر سندور کا نیکہ لگا ہوا ہوتا ہے۔ جس کی صورت دیکھنے سے یہ اندازہ ہو جاتا ہے کہ کال یعنی موت کی یہی نشانی ہے۔ اسی طرح کے واقعات عمل کے دوران برابر ہوتے رہتے ہیں اگر عامل ان واقعات سے نہیں ڈرتا تو پھر یہ دیوی اپنے درشن دیتی ہے۔

## منوہاری دیوی

سدھ کرنے کا وقت: ٹھیک رات کے بارہ بجے سوائی نلکشر میں سینچر کے دن سے عمل شروع کریں۔ عامل اس دیوی کا عمل شروع کرنے کے دن پر ات کال چھوڑ کر مکرانچھوٹے بچوں کو شیشی دہی کا بھوجن کراوے اور جھاٹتی اُن کو دان کرے اور ان سے دردان مانگے۔ جس سے سادھن زردن سہت ہوئے۔ پھر زجن ون میں جا کر پتیل کے پیڑ کی جڑ میں کال بھیر کی مورتی استھاپت کر کے اس کو اُٹھان کرا کے پھر دھوپ دیپ سے پوجن کر کے نیچے پرتی ۱۰۰۰ مرتبہ لکھے گئے منتروں کا جاپ کریں۔

منتر: اوم ہیہی ہو ہو فٹو سواھا۔ اوم فٹو سواھا۔ اوم ہیہی فٹو سواھا۔

منوہری دیوی نیسے نم۔

طریقہ: کالے دھماگے کی ڈوری میں رڈرا کچھ کے دانے ڈال کر مالا بنائیں۔ پھر اکا کر

چیت ہو کر جاپ کریں۔ ۱۷ اچھنے پر ایک آنے کا ہتھلہ رکھتا جائے۔ اور جیسے سادھن ساہت کرے تب سب کو ایک ڈوٹھا بنا کر اپنے مکان کے پیچھے گاڑھ دے۔

## سو روپ

جس وقت یہ آتی ہے پھولوں کی خوشبو ساتھ لاتی ہے۔ اس کے آگے آگے بہت قہسوں کے جانور شیر، چیتے، وغیرہ اپنے روپ بدلے ہوئے دکھائی دیتے ہیں۔ کسی کسی جانور پر دھتے راج سوار ہوتے ہیں۔ پیچھے پیچھے چند ٹکسی ٹکسی ہاتھوں میں پشپوں کی مالا لئے آتی ہے۔ اس دیوی کا روپ سفید گورے رنگ کی ۱۴ سالہ کنیا کی مانند چار ٹکسیوں کے کاندھوں پر سنہاں پر بیٹھی ہوئی درشن دیتی ہے۔ گلے میں پھولوں کا ہار پڑا ہوتا ہے۔ ہاتھوں میں کنول کے پھول لئے ہوتی ہے۔ ماتھے پر سندور کا ٹیکہ لگا ہوا ہوتا ہے۔ سر کے بال پیچھے کی طرف کھلے ہوئے لٹکے ہوئے ہوتے ہیں۔ جب یہ پرسند ہو جائے تو یہ اپنی پہچان تین طرح سے دیتی ہے۔ دولت، عزت، اور خود اپنا۔ عامل کو چاہئے کہ ان تینوں چیزوں میں جو روپ چاہے اپنے لیے ایک روپ کو منتخب کر لے۔

## منتر گنیشا

منتر: اوم گنگ گنپتینے نمدہ۔

اس منتر کا مطلب گنیش دیوتا کو سلامی دینا ہے۔ اس منتر کے جاپ کرنے سے عامل کو گنیش دیوتا درشن دیتے ہیں۔ مگر عامل کے وچار میں کوئی کھوٹ نہ ہو اور من کی سچی لگن کے ساتھ جاپ شروع کرے تب ہی عامل اپنے من کی اچھا مطلب مراد پاتا ہے۔ سو روپ: ہاتھی کے سردار جس کا دھڑ انسانوں جیسا ہوتا ہے۔ کسی بھی پڑھائی یا جاپ سے پہلے اس کی پوجا کی جاتی ہے۔ بہت نرم دل کا مالک ہوتا ہے۔ بڑی طاقت کا مالک ہوتا ہے۔

## گنیش گائتری منتر

منتر: اوم ایکادانتایا و دمہے و کراتندایا دھمی مہمی تنو دنتی  
پراشو دایت۔

اس منتر کے ذریعے سے جاپ کرنے والے کی تمام پریشانیاں دور ہو جاتی ہیں۔ وہ مشکلات و پریشانیاں جو دیکھی یا آن دیکھی ہوں یا آنے والی ہوں سب دور ہو جاتی ہیں۔ منتر برائے مہادیو شیو منکر

منتر: اوم نمہ شیوانے  
یہ سنار کے پانچ چیزوں سے گہرا تعلق رکھتا ہے۔ زمین، پانی، آگ، ہوا اور آسمان۔ اس کا منتر پڑھنے سے یوگا سدھی پراپت ہوتی ہے اور مہادیو کی پوجا کی جاتی ہے۔ اسی منتر سے شیو کا وردن حاصل ہوتا ہے اور اسی منتر شیو کے درشن کئے جاتے ہیں۔

## سووروپ

شیو منکر، مہادیو، بھولے ناتھ، مہا پر بھو یہ سب ایک ہی دیوتا کے نام ہیں۔ یہ ہندوؤں میں بڑا دیوتا ہے اور بڑی ہتھیوں کا مالک ہے۔ اس کے گلے میں سانپ ہار کی شکل میں لٹکے رہتے ہیں۔ اس کا دھڑ چبھتے کی کمال سے ڈھکا ہوتا ہے۔ ہاتھ میں ایک ترشول ہوتا ہے اس ترشول پر ڈگڈگی بندھی ہوتی ہے۔ اس کے سر کے بال کاندھوں تک لہراتے رہتے ہیں اور سر کے پیچ کے بال ایک جوڑے کی شکل میں زردراکھ کے دانوں سے بندھا ہوتا ہے۔

## شیو کا گائتری منتر

منتر: اوم تیشایا ودمھے ساہس رکشیہ مہا دیوانے دھیمہ مہی  
نور دراہ برا جھو دانت۔

## رام کا منتر

منتر: اوم دسراتھنے ودمھے سینا ولبھے دھیمہ مہی تنو رامہ  
برا جھو دانت۔

## سووروپ

رام وشنو دیو کا اوتار ہے اس کی شکل خوبصورت درمیانہ قد اور سر کے بال لمبے جوگیوں کی طرح پیلا لنگوٹ اور پیلی چادر بدن پر ڈالے ہوئے ہوتا ہے۔



## وشنیو کا منتر

منتر: اوم نرینگ نرینگ نرینگ نر سنگھائے (نر سہمائے) نمہ اوم۔  
اس منتر کو ۷ بار ۷۰۰ بار پڑھنے سے دشمن و دشمن دیتے ہیں۔

## اسو وروپ

دشمنوں اور ناز سنگھما جو کے شیر کا سر اور چنچے دھڑ جس کا انسانوں جیسا ہوتا ہے۔ ہندوؤں کا سب سے بڑا بھگوان ہوتا ہے۔ اس کے سر پر ہیرے موتیوں کا تاج ہوتا ہے۔ اور ہاتھ میں ایک چکرا ہوتا ہے جس کی مدد سے وہ اپنے دشمنوں کا دناش کرتا ہے۔ (بلا اجازت چاپ کے عملیات سے گریز کریں۔)

منتر برائے فساد بوی

متن: اوم ہریم شریم کلیم ایم منسا دیوی سواھا۔

منتر برائے دھنوائٹری چنڈی

منتر: اوم ہریم شریم چندیکائے نامہ۔

متربرائٹ ڈرگما دیوی

مترو: اورم شری دم درگائے نمہ۔

اورم کاتیا نیانسر و دمهر کنیا کماری دھیم مہی نر درگا پراچھو دانست۔

منتر برائے کشمی دیوی

مترو: اوم شری مہا لکشمی نمدہ۔

اوم مہا لکشمی دھرم وشنو پوئے مہی تو لکشمی

براجھودانت۔ تسخیر ہرائے ادر و نابشا پدرونا بنشی

منتر: ادرونا پتا پدرونا پتی.

طریقہ: رات کے بارہ بجے ننگے ہو کر سامنے سروں کے تیل کا نیا چراغ جلا لیں اور

سادے کاغذ پر ایک بار پڑھیں اور سندور کا ٹیکہ لگائیں۔

۱۰۱۔ منتر ۱۰۱ کے ساتھ ۱۰۱ ٹکے لگائیں۔ ۱۳ دن بعد پھر دہائی بدراسن حاضر ہو کر کام

کرے گی۔ مگر آپ پڑھائی ترک نہ کریں پڑھائی پوری ۲۱ دن کریں پھر قول و اقرار لے کر عمل ختم کریں۔

نوٹ: سرسوں کے تیل کا نیا چراغ، سندور، اور گوگل لوبان کی دھونی دیں۔

عمل کی تعداد: ۱۰۱ عمل کی مدت: ۲۱ دن

## تسخیر کالا کلوا

متر: کالا کلوا چونسٹھ ہیر میرا کلوا بھاگا تیر جہاں کو بھیجوں وہاں کو جائے ماس مجھ کو چھو نہ جائے اپنا مارا اپنا کھائے چلتا باندھ ماروں الٹ موٹھ ماروں مار مار کلواتیری آس چار چوکھا دیانہ جائے ماروں اسی کی چھاتی اتنا میرا کام نہ کرے تجھے تیری ماں کا دودھ بیا حرام۔  
طریقہ: شروع چاند کے منگل کے دن یعنی نوچندے منگل کو عمل شروع کریں۔ قبرستان جا کر ایسی قبر تلاش کریں جو بیٹھی ہوئی ہو۔ اس قبر کے اندر سندور کا چوکا لگا کر اس پر ایک نیا سرسوں کے تیل کا چراغ روشن کریں۔ اور اسی کے سامنے بیٹھ کر عمل کریں۔ عمل کے دوران اگر جی یا گوگل لوبان کا بخور روشن کریں۔ عمل کی تعداد کا خاص خیال رکھیں۔ عمل کے دوران گوشت، انڈہ، مچھلی، مرغی، کچی پیاز، ادراک، لہسن کھانے سے سختی سے پرہیز کریں۔ نفسانی خواہشات پر قابو رکھیں تاکہ عمل خراب نہ ہونے پائے۔

عمل کی تعداد: ۳۶۳ مدت: ۲۱ دن

## تسخیر لونا چماری

متر: پاروں آئے بچا اسماعیل جوگی اسماعیل جوگی کی لگی پھلوازی پھول بچے لونا چماری پھول بنے پھول دے جو ناری لے پھولوں کی داستا پٹی آئے ہمارے پاس نہ آئے تو لونا چماری کی چوٹ کھائے نہیں آئے تو سر سے جائے سلاٹن قولاسن بکا ابراہیم یا عزوہن قنم یاٹی یا قنم من قل کلوب قل نہ یا نارو کئی بار دوم سلاٹن لاج ابراہیم۔

طریقہ: شروع چاند کے ہیر یا منگل کے دن یعنی نوچندے کو عمل شروع کریں۔ قبرستان جا کر ایسی قبر تلاش کریں جو بیٹھی ہوئی ہو۔ اس قبر کے اندر سندور کا چوکا لگا کر اس پر ایک نیا سرسوں کے تیل کا چراغ روشن کریں۔ اسی کے سامنے بیٹھ کر عمل کریں۔ عمل کے دوران اگر

عقی یا کوکل لو بان کا بخور روشن کریں۔ عمل کی تعداد کا خاص خیال رکھیں۔ عمل کے دوران گوشت، انڈہ، مچھلی، مرغی، کچی پیاز، ادراک، لہسن کھانے سے سختی سے پرہیز کریں۔ نفسانی خواہشات پر قابو رکھیں تاکہ عمل خراب نہ ہونے پائے۔

مدت: ۳۱ دن

۱۰۸

عمل کی تعداد:

## پیر کا عمل

منتر: تارا نوردی سواھا۔

طریقہ: اس منتر کا جاپ نوچندی جمعرات سے شروع کرتا ہے۔ مگر اس کی کچھ شرائط بھی ہیں جن کے بغیر عمل پورا نہیں ہوتا۔ شرائط مندرجہ ذیل ہیں:-

- (1) نوچندی جمعرات کو روزہ رکھیں۔
  - (2) روزہ صرف کھیر یا دودھ سے افطار کریں۔
  - (3) رات ۱۲ بجے عمل شروع کریں۔
  - (4) شکر سے حصار کریں۔
  - (5) منہ شمال کی طرف ہوگا۔
  - (6) گائے کے خالص تھلی کا نیا چراغ جلے گا۔
  - (7) لال (سرخ) جوڑا پتھر رکھیں اور عطر لگائیں۔
- توشہ: ۸ عدد چھالیہ ثابت، ۸۰ عدد الائچی، ۸۰ عدد لونگیں اپنے سامنے رکھ کر پھر پڑھائی کریں۔

مدت عمل: ۳۱ دن

۵۰۰۰

عمل کی تعداد:

## سندھونی دیوی کا عمل

منتر: اوم اکنج اکنج یا شری سندھونی اوم مت مت بودھا سوھا یا بدو ح۔

طریقہ: روزانہ رات کو ۱۲ بجے عمل پڑھیں۔ عمل پانچ کے پہلے منگل سے شروع کریں۔ توشہ سامنے رکھ کر عمل پڑھیں۔ عمل کی تعداد کا خاص خیال رکھیں۔

۳۱ دن

مدت عمل:

۱۰۰۸

عمل کی تعداد:

## حاضری برائے موہنی

منتر: موہنی موہنی میں کہوں موہنی تیرا نام، بھری سجا کے بچ دیکھوں تیرا کام، چل موہنی راجہ ایندر کے اکھاڑے کی رانی۔  
توش: ۵ رنگ کی مٹھائی، گیندے کے پھول، سندور، مٹی، سرخی، دھوپ، گوگل، لوبان، سرخ چوڑیاں۔

طریقہ: پھول روزانہ تازے رکھیں۔ عمل روزانہ ایک وقت پر کریں۔ عمل کی تعداد کا خاص خیال رکھیں ورنہ عمل ضائع ہو جائے گا۔ رات کے بارہ بجے سارے توشے کو سامنے رکھ کر عمل شروع کریں۔ دھوپ، گوگل، لوبان کی دھونی دیں۔

عمل کی تعداد: ۳۶۳ روزانہ عمل کی مدت: ۲۱ دن

سودروپ: موہنی مہندی رنگ کی ساڑھی پہنے ہوئے ہوتی ہے۔ چہرے کی رنگت گندی درمیانہ قد بڑی بڑی خوبصورت آنکھیں سر کے بال ٹھوڑے کی شکل میں بچے ہوئے اور بالوں میں گیندے کے پھول لگے ہوتے ہیں۔

## حاضری برائے میلڑی

منتر: میلوی میلوی تو جگ نی رانی حول کڑے تاروروپ، تنے نہیں مونا بھوت بھوت باری نے بھرت کثیرا خودی نے کچر کثیرا، چمن چھنے سونا نی چوڑی جگ ماں کوڑی جیاں سرور، میلوی ماں کھڑی ہمارے بلاوے تا آوے تو شری رام چندر کی دہائی لاگے۔

توش: آم کی لکڑی سوا انگل، سندور، سرسوں کے تیل کا نیا چراغ، سفید لنگوٹ، دو مٹی کی پیالیاں، دھوپ، گوگل، لوبان۔ ماتھے پر صندل کا ٹیکہ لگائیں۔

طریقہ: سفید لنگوٹ پہن کر نہادھو کر اپنے سامنے سرسوں کے تیل کا نیا چراغ روشن کریں اور ایک پیالی میں سندور بھر کر اپنے سامنے رکھیں اور دوسری پیالی میں آنا بھر کر آم کی لکڑی کو سندور لگا کر آنے میں کھڑی کریں اور پھر پڑھائی کریں۔

عمل کی تعداد: ۱۰۸ مدت: ۳۰ دن

سودروپ: میلوی دیوی دراصل کتے پہ آتی ہے۔ سانولے رنگ والی لمبا قد گلے میں موتیوں کے ہار دھارن کئے ہوتی ہے۔ میلوی کو مسانی بھی کہا جاتا ہے۔ اس سے آپ ہر

طرح کے کام لے سکتے ہیں۔

## حاضری برائے ویسکمچھا دیوی

مستر: کافر ادا ویسکمچھا دیوی تان وسے اسماعیل جوگی ویٹھا  
بیڑا بیٹھا بیڑا آتے جاتے دوسرے بیڑا دکھلاوے چھاتی نیسرا بیڑا انگ لپٹا  
دے گرو کا مٹر اچھو ڈھانی گور کھی ناتھ کی۔  
طریقہ: اس عمل کو چھ مے چاند میں پیر یا منگل کے دن شروع کریں اور عمل کے دوران  
کوئی بھی بُرا خیال دل میں نہ آنے دیں ورنہ عمل رائیگاں جائے گا۔ پرہیز متواتر کریں۔ کوئی  
بھی اچھے قسم کے بخور کی دھونی دیں۔

نوٹ: ۷ رنگ کی مٹائی، ۷ رنگ کے پھول، بخور اور سدا۔

عمل کی تعداد: ۱۰۱ مدت یوم: ۳۱ دن

سوروپ: گورارنگ بیڑی بیڑی گھنی زلفیں جن میں کھوجانے کو دل کرے اس دیوی کو تو  
جو دیکھ لے وہ اسی کا ہو جائے کسی اور چیز کی تمنا  
ی نہ کرے فیروزی ساڑھی میں لمبوں ہیرے موتی سے لدی ہوئی اپنے عامل کو چار  
کنیاؤں کے کاندھے پر سوار ہو کر درشن دیتی ہے۔

## حاضری برائے بجرى دیوتا (سُفلى)

مستر: بجرى بجرى بجرى کیواڑ، بجرى باندھے دسو دیوار، بجرى  
آنسے بجرى جائے سارے جگ میں بجرى سمانے جو کرے جادو  
ٹونا کبھی نہ وہ سُکھ پائے۔

طریقہ: جاپ کرنے کے لئے ضروری ہے کہ ۳ رستوں کا انتخاب کریں اور ایک ہاتھ  
میں مالا پکڑیں اور دوسرے ہاتھ میں ۲ عدد بیڑے چھالیہ ثابت، ۲ عدد اگر تیشی لے کر جاپ  
کریں۔

نوٹ: ثابت چھالیہ ۲ عدد بیڑے روزانہ، ۲ عدد اگر تیشی۔

عمل کی مدت: ۳۱ دن تعداد: ۱۰۱ روزانہ





## تسخیر کالا بھیرو

منتر: کالا بھیرو کالی رات کالا جلے آدھی رات کالا لانے تو میرا بیرو نالے بہ راکھے چھاتی ہاڑ دھرتے آڑ بیٹھے کو اُنہا لاڑ جلے کو جلا لاڑ سوتے کو جگا لاڑ جلد نہ لاڑ گئے تو ماتا کا چوسا دودھ حرام کرو گئے۔

توشہ: عدد ناریل، ایک شراب کی بوتل، ۵ پھول، ۵ رنگ کی مٹائی، سندور، کڑوے تیل کا نیا چراغ۔

طریقہ: سارے سامان کو سامنے رکھ کر عمل کا باپ شروع کریں۔ عمل کے دوران برہمچاری کی طرح رہیں۔ عمل نو چندے منگل یا اتوار کو شروع کریں۔

عمل کی مدت: ۲۱ دن تعداد: ۱۰۸

## تسخیر ادنی موہنی

منتر: ادنی موہنی۔ مندرانی، چند رانی، جیو، بسکراتی، ادم ادم ادم ادم ادم ادم۔

توشہ: ایک عدد گلاب کا پھول، ایک اگر تہی، کوگل لوبان، ایک گلاس پینے کا پانی، تھوڑی سی مٹائی۔

طریقہ: عمل چاند کے پہلے نو چندے دنوں میں جو چاند گرہن آئے اُس دن رات ۱۲ بجے شروع کریں۔ عمل کو ہر دفعہ بسکراتی تک پڑھنے کے بعد ہر دانے پر ادم ادم ادم کی تکرار کریں۔ روزانہ پرانا پھول سنبھال کر رکھیں اور روزانہ عمل کے لئے نئے پھول رکھیں۔

عمل کی مدت: ۲۱ دن تعداد

## تسخیر برائے مسانی دیوی

منتر: واہ لسوڑی کر مادی پوری پتر جس کے کا کے بارہ وارے دی کنیا جیزے بیٹھ کے زما کاتے کاتی کوت کے بانہاں ہلاوے تن کھردی ستے گھر آئی گھر والا کہاں پے سانس

اور تھ بھی کم ہے تیرا کام ایک باری میرا کام سندھ حواری گڑا آتے آتے گڑنی مسانی  
کا آتے گڑا آگے آگے گڑنی مسانی جاگے جستو مارا کنکر کار کھڑی ڈیکے میری راہ دہائی مسانی  
تیرے کورام چندر کی میری بھیجی نہ جائے تو تیرے کورام چندر کی دہائی۔

طریقہ: سارے گوشے کو سامنے رکھ کر چمٹے چاند میں پیر یا منگل سے شروع کریں۔

توشہ: ۵ رنگ کی مٹھائی، پھول، سندور، شراب کی بوتل، بخور اور ناریل

عمل کی مدت: ۲۱ دن تعداد: ۱۰۰۸ روزانہ

## تسخیر مہا موہنی دیوی

منتر: موہنی موہنی میں پکاروں موہنی تیرا نام۔ بھری سجا کے بچ دیکھے میں نے تیرے کام  
رہنما اندر کے اکھاڑے کی موہنی حاضر شو حاضر شو حاضر شو۔

توشہ: ثابت چھالیہ ۳ عدد، پان کا پتا پورا ایک عدد، سندور، سرخی، دھوپ، کوگل، لوہان  
سرخ چوڑیاں۔

طریقہ: چھالیہ پر سندور لگا کر پان پر رکھیں اور سارا توشہ سامنے رکھ کر پڑھائی کریں۔

عمل کی تعداد: ۱۰۸ عمل کی مدت: ۲۱ دن

سُرورپ: نیلی ساڑھی میں لمبوس دودھ جیسا سفید گودا رنگ بڑی بڑی آنکھیں زیور میں  
لدی ہوئی۔ چار کنٹیاؤں کے کاندھے پر سوار ہو کر آتی ہے۔ اپنے عامل کے سارے روگ  
بھاداتی ہے۔ پیسوں کی کمی نہیں رہتی۔

## کنک دیوی

سدھ کرنے کا وقت: یہ دیوی رات کے ایک بجے اکانت اور نرجن دن میں سدھ کی جاتی ہے۔  
سادھن منتر: اوم ہیس کنک کلیس یچھڑی نم۔ اوم ہو کورو نہ  
نہ سواھا۔ اوم کلیس فٹو سواھا۔

طریقہ: کر یا اس منتر کو سوالا کہ تجھے پرتی جاپ کریں اس پر کار سادھن کرنی سے یہ  
دیوی ۳۰ دن بعد درشن دے گی۔

سُرورپ: یہ تگھڑی جب آتی ہے تو چاروں طرف سے مہو تر کی برسات کرتی آتی ہے۔



ہاڑھ ماس کی مالا نہیں ہونگی ہوتی ہے۔

جو اس کو بہت پسند ہیں۔ یدری اس کو ادھک تنگ کیا جائے تو عامل کو پاگل کر دیتی ہے۔ ساتھ برس کی بڑیا کے سمان ہوتی ہے۔ ہال سفید ہوتے ہیں۔ ہاتھ پیر صرف ہڈیوں کا ڈھانچہ دکھائی دیتے ہیں۔ منہ میں کوئی دانت نہیں ہوتا کالوں پر ٹھریاں پڑی ہوتی ہیں۔ بدن کی لمبائی زیادہ ہوتی ہے۔ جب تک یہ عامل کے پاس رہتی ہے کوئی کشت نہیں ہونے دیتی۔ یہ جو شخص اس کے بڑے کام میں آتی ہے۔ ہر سوال کا جواب سہی بتاتی ہے۔ اس کے سدھ کرنے کو کرنا پڑتا چنی بھی کہتے ہیں۔

## کامیشوری دیوی

سادھن کا وقت: یہ تنگھری رات کے آرمھ کال میں سدھ کی جاتی ہے اور رات ختم نہیں ہوتی برابر جب کرنا پڑتا ہے اس کی سادھنا گولر کے پیڑ کے نیچے کی جاتی ہے اور درت کا چونکھا چراغ جلا کر اپنے سامنے رکھنا ہے۔ کوشش یہ کریں کہ اس کی لو کو ہنا پلک مارے ساری رات دیکھتے رہیں اور پڑھائی کرتے رہیں۔ جس وقت عامل میں ہنا پلک مارے ایک تک برابر دیکھنے کی طاقت پیدا ہو جائے گی۔ تیسری دن سے یہ دیوی انیک روپ میں عامل کو درشن دینے لگے گی۔

سدھ منتر: اوم کامیشوری کام سدھیشوری سواھا۔ اوم فٹو سواھا

اوم ہس کرؤ سواھا۔

اوپر لکھے گئے منتر کو اکاگر چیت سے ردرا کچھ کی مالا لے کر سواالاکھ برابر جاپ کریں۔ ۳۰ دن کے بعد سنے میں یہ دیوی ایک روپوں میں درشن دے گی۔

سواروپ: جس سے یہ تنگھری آتی ہے اس وقت چاروں طرف سفید پھولوں کا راستہ بن جاتا ہے۔ چاروں طرف سے بھینی بھینی خوشبودار ہوائیں چلنے لگتی ہیں۔ ایک ہاتھ میں مطر دان لیے آتی ہے۔ راستوں میں پھولوں کی برسات ہوتی آتی ہے۔ چاند کی طرح خوبصورت چاندنی بدن والی ہوتی ہے۔ جس کی سواری پر دھیرے دھیرے آتی ہے۔ گلے میں موتیوں کی مالاں دھارن کئے ہوتی ہے۔ اس کے ساتھ چار استریاں ہوا ڈورتی ہوئی آتی ہیں۔ ساتھ ہی سب استریاں پتاہر ساڑھیاں پہنے ہوئے ہوتی ہیں۔ مزاج میں پیار لئے عامل کو خوش

کرنے والی اور کسی طرح کا نقصان نہ دینے والی مددگار ہوتی ہے۔

## رتی پریا

سدھ کرنے کا وقت: اس کی سدھی رات کے ۱۰ بجے چاندنی رات میں ہوتی ہے۔ اس کا جاپ اتر ابھادر کچھ پختہ میں شروار کے دن سے شروع کی جاتی ہے۔ اس کے آگے بھوک میں سو گندت (یعنی) خوشبودار پدارتھ ہر قسم کے ہار کی شکل میں رکھے جاتے ہیں۔ جس وقت یہ پرسند ہوتی ہے پھولوں کی مالاؤں کو اپنے گلے میں پہن لیتی ہے۔ اس کے جاپ کی مالا بنانے کے لئے تلسی کے دانوں کو ریٹم میں پرویا جاتا ہے اور نیچے لکھے منتروں کا جاپ کریں۔

سدھ منتر: اوم رتھی ولبھی رتھی ہریسے کامنتو ولبھو مہادیوی۔ مہا مایا کایا کنجن مو۔

یہ دیوی ۴۵ دن میں اپنا درشن دیتی ہے۔ سدھ ہو جانے پر من چاہی بات کو پورا کرتی ہے۔ اس کا اثر لڑکیوں پر زیادہ ہوتا ہے۔ کیوں کے اس کا تعلق کام دیو سے جڑا ہے۔

سو روپ: کائیشوری کی طرح اس کا بھی بہت خوبصورت روپ ہے۔ اس کو گلابی پھول زیادہ پسند ہیں۔ جب یہ آتی ہے پھولوں کی سڑک نخل کی طرح زمین پر بچھ جاتی ہے۔ اس پر اچھلتی کودتی ناچتی گاتی آتی ہے۔ داس داسیاں وہن پرکار کے خوشبودار پھول لئے سامنے کھڑے رہتے ہیں۔

سندر رنگ گورانی نویلی چاند بدنی جس کے ہاتھوں کی نازک کلاہیاں ہوا کے جھونکوں سے ہلتی ہوئی محسوس ہوتی ہیں۔ اپنے عامل کو ہمیشہ مسکراتی ہوئی درشن دیتی ہے۔ اس کے سدھ ہو جانے پر اس کا عامل کڑوے سے کڑوے مزاج والی عورت کو دشی بھوت کر لیتا ہے۔

## پد منی

سدھ کرنے کا وقت: اس کی سدھی آشاڑھ پورنماں گردوار کے دن سواتی پختہ میں رات کے چوتھے پہر اور زجن استھان میں شروع کیا جاتا ہے۔ پٹیل کے بیڑ کے نیچے بنک ناتھ کی مورتی استھاپت کر کے کاس کے آسن پر بیٹھ کر جنوب کی طرف منہ کر کے سوالا کھ بار دیئے گئے منتروں کا جاپ کریں۔

سده منتر: انسنگ ولہو دیوی ماکاری ہویا سیویکا نمستے

بدمنی مایا مہا مایا نمسکرتے

سوروپ: جس وقت یہ آتی ہے آنے سے پہلے ایک بار جھٹک دکھا کر غائب ہو جاتی ہے۔ پھر مختلف طرح کے ہاے اور شہنائیاں بجنے لگتے ہیں۔ پرتو ہاے والے دکھائی نہیں دیتے۔ انہی باجوں کی تال پر ہارات آتی دکھائی دیتی ہے۔ اس کو عام لوگ آسیب کی آمد کہتے ہیں۔ سب کو پدمنی اپنا روپ دکھاتی ہے۔ گورے رنگ پر سر کے بال ایڑھیوں تک لٹکے ہوتے ہیں۔ ہاتھیں چپے کی ڈال کی طرح چھوٹی چھوٹی نرم ملائم ہوتی ہیں۔ پیر قدم کندلی کے سان سڈول اور سیدھے ہوتے ہیں۔ ہاتھوں میں کمل (کنول) کے پھول اور گلے میں ہار پڑے ہوتے ہیں۔ اس طرح کے بھیس میں عامل کو درشن دیتی ہے۔ جب یہ سدا ہو جاتی ہے تو عامل کے پاس دولت کی کمی نہیں رہتی۔

## نشی

سادھن کا وقت: اس کے سدا کرنے کا وقت پرات کال سور یہ ادرے سے سور یہ ستھ تک کا ہے۔

منتر: اوم نمو ہیسی فٹو سواھا . اوم کلیس فٹو سواھا . اوم نشی بیجھڑی سواھا . اوم کرو کرو سواھا .

سنسان جنگل میں جہاں چوراہے پر سورج کی کرن پوری پڑتی ہو۔ وہاں سورج کی طرف منہ کر کے کھڑا ہو جائے اور فی گھنٹہ ۷۱ دفعہ جاپ کرتا رہے۔ جب تک سورج است نہ ہو جائے جب تک برابر جاپ کرتا رہے۔ سور یا است ہونے کے بعد کیول دودھ پی کر سو جائے۔

سوروپ: جس سیمیں یہ آتی ہے پھیلنے کی طرح ہونکار بھرتی آتی ہے۔ اور عامل کو مختلف خطرناک روپ دکھا کر ڈراتی ہے۔ پھر بھی عامل اگر ڈٹتا رہے تو ۴۳ دن میں سدا ہو جاتی ہے۔ سند گورے رنگ کی عورت سر پر سرخ رنگ کی چندری اوڑھے گلے میں منڈیوں کی کالا دھارن کیئے ہوتی ہے۔ نو پلہ اپنے بدن پر لپیٹے عامل کے سامنے کھڑی ہو جاتی ہے۔ اس کے آنے کے بعد عامل ہر کام اپنی مرضی کے مطابق کر سکتا ہے۔

سده منتر: انسنگ ولہو دیوی ماکاری ہویا سیویکا نمستر

بدمنی مایا مہا مایا نمسکرتی

سوروپ: جس وقت یہ آتی ہے آنے سے پہلے ایک بار جھٹک دکھا کر غائب ہو جاتی ہے۔ پھر مختلف طرح کے ہاے اور شہنائیاں بجنے لگتے ہیں۔ پرتو ہاے والے دکھائی نہیں دیتے۔ انہی باجوں کی تال پر ہارات آتی دکھائی دیتی ہے۔ اس کو عام لوگ آسیب کی آمد کہتے ہیں۔ سب کو پدمنی اپنا روپ دکھاتی ہے۔ گورے رنگ پر سر کے بال ایڑھیوں تک لٹکے ہوتے ہیں۔ ہاتھیں چپے کی ڈال کی طرح چھوٹی چھوٹی نرم ملائم ہوتی ہیں۔ پیر قدم کندلی کے سان سڈول اور سیدھے ہوتے ہیں۔ ہاتھوں میں کمل (کنول) کے پھول اور گلے میں ہار پڑے ہوتے ہیں۔ اس طرح کے بھیس میں عامل کو درشن دیتی ہے۔ جب یہ سدا ہو جاتی ہے تو عامل کے پاس دولت کی کمی نہیں رہتی۔

## نشی

سادھن کا وقت: اس کے سدا کرنے کا وقت پرات کال سور یہ ادرے سے سور یہ ستھ تک کا ہے۔

منتر: اوم نمو ہیسی فٹو سواھا . اوم کلیس فٹو سواھا . اوم نشی  
بیجھڑی سواھا . اوم کرو کرو سواھا .

سنسان جنگل میں جہاں چوراہے پر سورج کی کرن پوری پڑتی ہو۔ وہاں سورج کی طرف منہ کر کے کھڑا ہو جائے اور فی گھنٹہ ۷۱ دفعہ جاپ کرتا رہے۔ جب تک سورج است نہ ہو جائے جب تک برابر جاپ کرتا رہے۔ سور یا است ہونے کے بعد کیول دودھ پی کر سو جائے۔

سوروپ: جس سیمیں یہ آتی ہے پھیلنے کی طرح ہونکا رہتی آتی ہے۔ اور عامل کو مختلف خطرناک روپ دکھا کر ڈراتی ہے۔ پھر بھی عامل اگر ڈٹتا رہے تو ۴۳ دن میں سدا ہو جاتی ہے۔ سند گورے رنگ کی عورت سر پر سرخ رنگ کی چندری اوڑھے گلے میں منڈیوں کی کالا دھارن کیئے ہوتی ہے۔ نوپلہ اپنے بدن پر لپیٹے عامل کے سامنے کھڑی ہو جاتی ہے۔ اس کے آنے کے بعد عامل ہر کام اپنی مرضی کے مطابق کر سکتا ہے۔

## انور اگنی

سادھن کا وقت: شام کے ۵ بجے نرجن دن میں جہاں کی بھومی ملتی ہو وہاں پر بیٹھ کر عمل شروع کریں۔ یہ دیوی سدھ ۲۷ دن میں ہو جاتی ہے اور اپنے درشن ۲۷ دن پر دیتی ہے۔  
سدھ منتر: اوم نم انو راگنی دیوینے نم . ہنی ہنی ہنی ہجی ہجی  
ہجی فلو سواھا .

اونٹ کے بالوں کی مالا بنا کر ۳۰ ہزار جاپ بھیجے پرتی کریں۔  
۲۷ دن کے بعد خواب میں درشن دے گی۔ ایندر کی اپرا کے آنے سے پہلے لال رنگ کا فرش دکھائی دیتا ہے۔ بیلوں کے ریوڑ کے ریوڑ آتے ہوئے دیکھتے ہیں۔ جس پر ایک روپ دھارن کئے ہوئے نگلی کھوپڑی والے بھوت دکھائی دیتے ہیں۔ ان سب کے پیچھے انور اگنی دیوی کی سواری آتی ہوئی دکھائی دیتی ہے۔ یہ اونٹ پر بیٹھی ہوئی پیچھے کی طرف منہ کری ہوتی ہے ال رنگ کے کپڑے پہنے ہوئے منہ میں پان کماے ناک میں تھ چھلکائے ہوئی لمبی بھو جائیں۔ ہاتھوں کے ناخن ایک ایک بالٹس۔ لہے اور چار انچ چوڑے بڑے چھوٹے پھونٹے بغیر بیچوں والی ایک ہاتھ میں ترپان اور دوسرے ہاتھ میں مڑٹھ بان لپے ہوتی ہے۔ آتے ہی عامل پر چڑھی چلی آتی ہے۔ اگر عامل خوف زدہ ہو گیا تو پاگل بنا دیتی ہے ورنہ من چاہے کام کرتی ہے۔

## وشالاہ

سادھن کا کہیں: رات کے تیسرے پہر میں سدھ ہوتی ہے۔ رات کے تیسرے پہر میں کالے دھتورے کے نیچے چھایہ میں گدھے کی کھال کا آسن بنا کر بیٹھیں اور آہوتی دینے کے پہلے اشٹ دھاتوں کا ہون کریں اور اس کی مدد میں آدیجے دیوی کی مورتی استھاپت کر کے اس پر تیل ملیں۔ پھر نیچے لکھے گئے منتر ۱۰۸ جاپ کریں۔

سدھ منتر: اوم انت ولہو دیتی . وشالسی نمت ستوین پر یا مھا  
وشم . کرو فلو فلو سواھا .

آشازھ بدی سولہ آدیجے وار کے دن وشاشا کلشتر میں رات کے ۲ بجے ششان بھومی پر

جائے اور اوپر لکھے گئے منتر کا جاپ کرے۔ ہر منتر کے آخری جملے پر تیل اور چاولوں کی آہوتی دیں اتم آہوتی شراب اور گوشت کی دے کر سیدھا چلا آئے اور پیچھے نہ دیکھے۔

سو روپ: اس کے آنے سے پہلے مختلف قسم کے جانور شور کرتے دکھائی دیتے ہیں۔ پھر وہ غائب ہو جاتے ہیں صرف جنوب کی سمت میں کچھ لوگوں کی بات کرنے کی آوازیں سنائی دیتی ہیں۔ عامل کو اس وقت اپنا دھیان نہیں ہٹانا چاہئے اگر اس وقت اس کا دھیان اس طرف سے ہٹ گیا یا وہ ڈر گیا تو وہ گھر آتے ہی بیمار ہو جائے گا اور جلد ہی مر جائے گا۔ اس لئے عامل کو چاہئے کہ دل کو مضبوط رکھے۔ پھر اس کی سادھنا کرے۔ اس کی لمبائی پمپل کے پورے ہیڑ کے جتنی ہوتی ہے۔ پھر دوں کو زمین پر بڑے زوروں سے مارتی ہے۔ مختلف قسم کے بہرہ دھارتی ہے۔ سرکہ بال آگے کی طرف لٹکے ہوئے ہوتے ہیں۔ لمبائی کی وجہ سے اس کی عمر کا اندازہ نہیں ہوتا۔ جتنی یہ لمبی ہوتی ہے۔ اسی کے مطابق اس کے ہاتھ اور ناخن اس کی طرح لمبے اور ناخن ۳ انچ چوڑے ہوتے ہیں۔ سر اس کا بڑا اور دانت آگے کی طرف نکلے ہوتے ہیں۔ اگر عامل اس کو خوش رکھے تو اس کو مال مال کر دیتی ہے۔ ناخوش ہونے پر برباد کر دیتی ہے۔

## اکشے پترا سادھنا

عملیات کے شائقین کو کسی بھی کتاب میں اس سادھنا کے جیسی سادھنا نہیں مل سکتی یہ بہت ہی خاص سادھنا ہے۔ جو کسی کسی سادھو یا رشی کو معلوم ہوگی۔ اگر عامل اس سادھنا کو بتائے گئے طریقے سے پابند رہ کر پورا کر لے تو سنسار میں اس کو کسی بھی چیز کو پانے میں مشکل نہیں ہوگی۔ جو چاہے گا بیٹھے بیٹھے مل جائے گا۔ اسی بات کو مد نظر رکھتے ہوئے میں اس سادھنا کو اپنی کتاب کی نظر کر رہا ہوں کے جو بھی اس سادھنا میں کامیاب ہو مجھے اپنی دعاؤں میں یاد رکھے۔

پانچ پائندوں میں سے بڑے پائندہ بدھیستر بڑا صاف دماغ والا اور اصولی پسند آدمی تھا۔ وہ کسی بھی مسئلے کو آسانی سے حل کر لیتا تھا اور کسی کے ساتھ نا انصافی نہیں کرتا تھا۔ بس اپنے کچھ کرموں کے بنا پر اس نے اپنا سب کچھ کھو دیا۔ اپنی حکومت، اپنی دولت، اپنی عزت، اور صحت بھی ایک جوئے میں ہار گیا۔ وہ ہر وقت اپنی بیوی کے ساتھ ساتھ رہتا اور اس کو بہت



صدے پہنچاتا۔ اسی بات کے نتیجے میں وہ ۱۲ سال تک دکھ جھیلتا رہا اور ہر قدم پر اسے پریشانوں کا سامنا رہا اور اس کے ساتھ اس کے بھائیوں ارجن، بھیم، ناکھل، سہد یو، اور اس کی بیوی درد پدی نے بھی اس کے ساتھ ساتھ دکھ جھیلے۔ یہ بدھیشتر کی عادت میں شامل تھا کہ وہ جب تک کھانا نہیں کھاتا تھا جب تک کہ وہ پہلے کسی برہمن کو کھانا نہ کھلاوے۔ اس عادت کی وجہ سے برہمن اس کو زیادہ جانتے تھے۔ اور جب وہ اپنی پریشانوں کی وجہ سے سفر میں تھا تو برہمنوں کی لمبی لمبی قطاریں یہ سوچ کے اس کے پیچھے آتے تھے کی اس بادشاہ سے کھانا بہت اور اچھا ملے گا۔ لیکن ایسا نہیں ہوا اور اس نے سادھوؤں اور رشیوں سے گزارش کری اور کہا کہ میں سفر میں ہوں اور اتنا کرنا میرے بس میں نہیں ہے کہ میں اتنے سارے برہمنوں کو کھانا کھلاؤں۔ اس لئے میں گزارش کروں گا کہ آپ اپنے اپنے استھانوں پر واپس لوٹ جائیں۔ اس پر کچھ برہمنوں نے کہا کہ ہم نے تمہارے ساتھ اچھے وقت بھی دیکھے ہیں تو ہم برے وقت میں تمہارا ساتھ کیسے چھوڑ سکتے ہیں۔ تم کو پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہمارے پاس تمہاری ساری پریشانوں کا حل ہے اور ہم نے ایک سادھنا تمہارے لئے جتنی ہے جو تمہارے سارے مسئلے حل کر دے گی۔ اس کے بعد کچھ بڑے سادھوؤں میں سے ایک سادھو جس کا نام دھومیہ تھا اس نے اکٹھے پتر سادھنا کے بارے میں بتایا اور کہا تم یہ سادھنا پوری کر لو تو تمہارے سارے کشت دور ہو جائیں گے اور اس کے بعد تم کو کبھی بھی کسی مشکل کا سامنا نہیں ہوگا چاہے کھانے کی ہو یا پینے کی یا پہننے کی پوری زندگی بھر یہ تمہیں کوئی بھی تکلیف نہیں ہونے دے گا۔ اس کے بعد اس نے یہ سادھنا اپنے پانچ پانڈؤں کو بھی بتائی۔ یہ ایک بہت ہی اچھی اور چھپی ہوئی سادھنا ہے جو میں آپ کے سامنے لایا ہوں۔ جب بدھیشتر نے یہ سادھنا شروع کی تو رشی دھومیہ نے کچھ خاص وقت میں ایک اکٹھے پتر بنایا۔ وہ پتر اتانے کا بنا ہوا تھا اور پیالے کی شکل کا تھا۔ وہ پیالا بہت ہی خاص ساعت میں تیار کیا جاتا ہے۔ جب سورج اپنی شرف حاصل کرتا ہے۔ یہ پتر بہت ہی طاقتور منتروں کو پڑھتے ہوئے بنایا جاتا ہے۔ منتروں کو ۱۸ دفعہ جاپ کیا جاتا ہے۔ یہی ۱۸ منتر اس سادھنا کے پہلے کامیاب کرنے والے اور بنیادی حیثیت رکھتے ہیں۔ اس طرح یہ اکٹھے پتر بنانے کے بعد اس پیالے کو کچھ دوسرے خاص منتروں سے جگایا جاتا ہے۔ ان منتروں کو سور یا اپنیشد منتر کہتے ہیں اور پھر بعد

میں اکٹھے پتر امتر پڑھے جاتے ہیں۔ یہ ایک کچی اور آزمائی ہوئی سادھنا ہے۔ جو بہت فائدہ اور شکتیوں کی مالک ہے۔ ان ہی سب طریقوں کو برائے کار لاتے ہوئے اور منتروں کی مدد لیتے ہوئے رشی دھومیہ نے اس اکٹھے پتر اپنالے کو تیار کیا اور وہ پیالا یودھیشتر کو تجھے میں دیا تاکہ وہ اپنی سادھنا شروع کر سکے۔ اور جب یودھیشتر نے سادھنا ختم کی تو سورج نے اس کے سامنے آکر کہا۔

نئے بہلاہشتم کچیتوم سرور واپسیاسی۔ احممنم پرادامیاسی سد  
پنر جاتھے ساماھا۔

اودھرم راج تم آشا کرو جو تمہیں چاہئے۔ اکٹھے پتر جس کی تم نے سادھنا کی ہے یہ تم کو کھانا پینا بارہ سال تک تنہا کرے گا۔ تم اس سے کھانا پینا، کپڑا اور ہیرے جواہرات مانگ سکتے ہو۔

یہ اکٹھے پتر بہت سالوں تک یودھیشتر کے کام آتا رہا اور سب سے خیر تاک بات یہ تھی کہ جب ایک دفعہ اس کے اندر کوئی بھی کھانے یا پینے کی چیز منگالی جائے تو وہ ختم نہیں ہوتی تھی۔ اور اس ہی سادھنا کے ذریعے سے یودھیشتر نے ہزاروں دھمنوں کو روزانہ کھانا کھلایا کرتا تھا اور ہمیشہ کی طرح آخر میں خود کھانا کھایا کرتا تھا۔ اس اکٹھے پتر کے ذریعے سے یودھیشتر نے نہ صرف کھانا بلکہ کپڑے اور اپنی ضرورت کے لئے روپیہ اور پیسہ بھی حاصل کیا۔ اور اس ہی اکٹھے پتر کے ذریعے سے پانچوؤں نے بارہ سال جنگل میں گزارے اور آخر میں انہوں نے ایک (یدھ) جنگ لڑی اور کنوروں کو مات دے کر اپنی سلطنت میں واپس آ گئے۔

اس کے بعد ایک اور مہا بھارت کے دوران دھومیہ نے ایک اور آدمی کو یہ سادھنا دان کر دی اور اس آدمی نے اپنی زندگی کے باقی سال غمی خوشی اور بغیر کسی دکھ کے گزارے۔ اگر کوئی سادھک بغیر کسی لالچ کے یہ سادھنا من اور دھیان لگا کر پوری کر لے تو وہ کبھی بھی کسی چیز کے لئے پریشان نہیں ہوگا اور وہ اس کے ذریعے سے روٹی، کپڑا، ہیرے موتی اور بہت سی دنیاوی چیزوں کو حاصل کر سکتا ہے۔ اور اپنی باقی کی زندگی کو بڑے سکون اور آرام کے ساتھ گزار سکتا ہے۔ اس کے علاوہ یہ سادھنا اور بہت سے انیک فائدہ دیتی ہے۔

سادھنا کا طریقہ: یہ سادھنا کسی بھی اتوار سے شروع کر سکتے ہیں۔ کسی بھی اتوار کی صبح کے وقت جاگ جائیں۔ اور نہادھو کر نئے صاف ستھرے سفید کپڑے پہن کر اور سفید آسن پر



ہینے کرنے مشرق کی طرف کریں۔ اور ایک لکڑی کی نیمل پر لال کپڑا ڈھانپ کر اس پر اکٹھے پترا رکھیں۔ سب سے پہلے اکٹھے پترا کو تازے دودھ سے دھوئیں اور پھر پانی سے دھوئیں۔ پھر اس کو خشک کریں اور اس پر سات لکیریں صنوبر کی لگائیں۔

اس کے بعد اکٹھے پترا کو چاؤٹوں سے بھر دیں۔ پھر اس کے بعد سور یا منتر ۱۱ دفعہ پڑھیں اور اس کے بعد سادھنا کریں یہ سادھنا کم از کم آدھا گھنٹہ کریں۔ اگر کسی دن آپ عمل سے غیر حاضر ہوں تو اپنی جگہ اپنے کسی بھی بھروسے والے کو بخوادیں تاکہ ناکندہ ہو۔ اس سادھنا کو لگا کر گیارہ دن تک کریں۔ اپنی عمل کی جگہ پر صرف گھی کا چراغ جلائیں۔

اکٹھے پترا منتر: سور یوریامہ بھگستوشٹہ پُشار کاہ ساو ریتاہ  
 رویہ۔ گرہستیماناجہ کالو مرتیو داتا پر بھا کارہ۔ پر تھویہ پشچہ  
 تیجا شچہ خم وایو شچہ پر ایانم۔ سو مو بھر سہنی شکرو بدھو گانرک ابو  
 چہ۔ اندرو وواسوان دیپ تان شوشچی شاوری شان اشجارہ۔ برہما  
 وشوشچار در اشچہ سکندروانی ورونویم۔ و دیوتو جنہار اشچہ  
 گنیرانندہ نسجسام پتیہ۔ دھرم مدہ واجو  
 ویدا کار تاویدانگو وواہاناہ۔ کریتسم تریتا دو اپر تیجا کالی  
 سرنو مال اشرایاہ۔ کالا کاشٹھا مہورتا ر شچہ شاہا یستھا شانہ۔ سنوت  
 سرو کارو شواٹھا کال چکرو و بہار اشو۔ پرو شاہ شاشواتو یوگی ویا کتا  
 ویا کت سناتاناہ۔ کالا دھیا کشہ پر اجہ دھیا کشو وشوا کرما تامون  
 بدھا۔ ورو ناما گرو شاشچہ جیموتو جیرانو دیچہ۔ بھوت آشادیو بھوت پتی  
 سرو والو کانم سکرتاہ سراشتا سنورتا کو وانیہ۔ سرو سیاد رلویو پاہ۔ انتھہ  
 کیپیلو بھانو کا داماہ سرو تو مکاہ۔ جیو وشالو ورا داہ سرو دھاتو نشچتہ  
 مانہ سپارنو بھوت آدھی شیگرا گاہ ہران دھارا کاہ۔ دھنوانتری، دھوم  
 کیترو، آدی دیو ذات ستاہ۔ دوا داش، آتم، آروندا کشہ پتا، پتامہ، پناماھا  
 سوار گزو ارم، پر اجزو ارم، مو کشزو ارم، ترو شتیہم۔ دھکار تا پر شاننا  
 آتما وشواتما وشواتو مکاھا چر آچر آتما سو کشنا آتما منتر پاہ کروناہ  
 انوتاہ۔ ایتادوائی کیرتنانا نیاسیا، سور یہ سیامت، تیجا شہ، نمشتا شکام

جیدم پروکت میتات سواتم بھوا۔ سر گائنا، پتری، یکش، سیویم ہناسر  
، بشاجر سدھواندتم۔ ورکناک ہتا آشن برہم پرانی پتی توسمی رشی  
بھسکرم۔ سورپووائے یاہ سوامہتا پٹھیت۔ سا پترادارن دھراتنا سنجائن  
۔ لہیشجایما راتام نارہ سار گھبرتم چاہمیگھو چاہ سا ویدتے ہومان۔ امام  
ستوام دیو وراسایا ہو نارہ پراکیرتے ایچو۔ چسواماناہ سما آہتا و مو چانت  
شاک، دیو اگنی ساگرہ تہے جج کا مان مناساتی پسی نان۔

میں نے ایسے بہت سے لوگ دیکھے ہیں جنہوں نے اس سادھنا سے فیض اٹھایا اور ایک  
مخص نے اس کو پانچ موقعوں پر استعمال کیا جس میں سے وہ اس سادھنا میں چار دفعہ کامیاب  
ہوا۔ اور آج اس کے پاس کسی بھی چیز کی کمی نہیں، نہ کوئی دکھ ہے، نہ کبھی کسی طرح کی مالی  
مشکلات ہیں اور نہ ہی اس کی زندگی میں کسی بھی قسم کی پریشانی ہے۔

میں نے اس سادھنا میں ایک تجربہ کیا ہے کہ اکٹھے پترانہ صرف کھانا فراہم کرتا ہے بلکہ  
کپڑے اور سونے کے زیورات بھی دیتا ہے۔ اور اگر کوئی بھی کسی قسم کی پریشانی اس کو چکا کر  
بتائی جائے تو اس کو بھی بہت جلدی حل کر دیتا ہے۔ جبکہ اس کے ذریعے سے بہت سی بیماریوں  
کا علاج بھی کر سکتے ہیں۔

ایک دفعہ ایک سادھک جو کے اکٹھے پتر کی سادھنا میں کامیاب ہو چکا تھا اس کا بیٹا  
بہت بیمار ہوا اور اس کو ہسپتال میں داخل کر دیا بہت ہی نازک حالت میں اس کو ہسپتال لایا  
گیا۔ ڈاکٹروں نے کہہ دیا کہ اس کے صحیح ہونے کی کوئی امید نہیں۔ لیکن اس مخص کو اس  
سادھنا سے بڑی امید تھی۔ اس نے اپنے بیٹے کے سامنے بیٹھ کر یہ سادھنا پانچ دفعہ پڑھی اور  
کچھ ہی وقت کے اندر اس کے بیٹے کی حالت بہتر ہونا شروع ہو گئی اور 24 گھنٹوں کے بعد  
وہ بالکل اچھا ہو گیا۔

اور اس ہی سادھنا کے ذریعے میں نے اپنی ماں کے گلے کی بیماری تھائی راڈ کا بھی علاج  
کیا۔ میں روزانہ ایک گلاس پانی لے کر اس پہ پانچ دفعہ یہ سادھنا کرتا اور اس کے بعد وہ پانی  
اپنی ماں کو پاتا دیتا۔ ایک مہینے کے اندر اندر ہی میری ماں نے اس بیماری سے ہٹ کر ا حاصل  
کر لیا اور پوری طرح سے صحت یاب ہو گئی۔ اس معجزے سے ڈاکٹر بھی چونک گئے تھے۔

## اس سادھنا کے حیران کن نتائج

(1) اگر کسی بھی قسم کے علم کا دار آپ پر چلایا گیا ہو یا آپ کے کاروبار پر یا پھر آپ اپنے آپ کو بہت ہی کمزور محسوس کرنے لگیں تو آپ اکٹھے پترا کو پانی سے بھریں اور منتر کو 45 دفعہ جنہیں اور وہ پانی اپنے اوپر چھڑکیں۔ بہت ہی جلدی آپ کو نتائج نظر آنے لگیں گے کہ آپ بہتر ہو گئے ہیں اور ہمیشہ کے لئے بہتر ہو جائیں گے۔

(2) اگر کوئی بھی آپ کے لئے مشکلیں پیدا کر رہا ہو بغیر کسی وجہ کے، یا آپ کے ساتھ کوئی بھی مشکل کسی بھی قسم کی ہو تو آپ اس سادھنا سے مدد لے سکتے ہیں۔ اس کے لئے آپ اپنے سامنے اکٹھے پترا رکھیں اور اپنے سیدھے ہاتھ کی پتیلی میں پانی لے کر اکٹھے پترا سے کہیں کے میرے ساتھ یہ مسئلہ ہے یا یہ شخص مجھے بے وجہ تک کر رہا ہے۔ اس کے بعد پانی اپنے سامنے زمین پر گرادیں اس کے بعد اکٹھے پترا کو چاول کے دانوں سے بھر دیں اور سادھنا منتر پڑھتے جائیں اسی طرح سے 51 دفعہ جاپ کریں اس کے بعد ان جاپ کئے ہوئے چاولوں کو ابالیں اور شمال کی جانب پھینک دیں۔ اس طرح آپ کی پریشانی خود بخود ختم ہو جائے گی یا وہ بندہ اپنا منہ بند کر لے گا۔

اس سادھنا کے ذریعے آپ اور بھی بہت سے کام لے سکتے ہیں جس کے بارے میں آپ خود جاپ کر کے ہی جان سکتے ہیں کہ یہ سادھنا کتنی اہم ہے اور کیا کیا کام کر سکتی ہے۔

## گنیش کی سادھنا

گنیش کا مطلب سب دیوتاؤں کا دیوتا اور سب سے طاقت والا ہوتا ہے۔ انسان کے اندر پانچ حسیں ہوتی ہیں جو کے ظاہر ہوتی ہیں اور پانچ حسیں ایسی ہوتی ہیں جو نظر نہیں آتیں اور چار حسیں شعور کی ہوتی ہیں۔ اور ان سب حسوں کو دکھانے کا دیوتا گنیش ہی ہے۔

شری گنیش جی بہت ہی محبت والے اور خوبصورت دیوتا ہیں۔ ان کا ایک ہاتھی دانت اور چار ہاتھ ہیں۔ ان کے ایک ہاتھ میں ایک سارنگی جیسی شکل کی کند ہوتی ہے۔ ایک ہاتھ خالی ہوتا ہے۔ ایک ہاتھ میں یہ ہکا اعلان کرنے والی سمندری سیپ ہوتی ہے۔ اور ایک ہاتھ آشر واد دینے کی شکل میں اٹھا رہتا ہے۔ گنیش جی کا جسم اور چہرے کی رنگت لال ہوتی ہے۔

بڑا سا پیٹ ہوتا ہے۔ کان ہاتھی کی طرح لمبے اور لال رنگ کا لنگوٹ پہنے ہوئے ہوتے ہیں۔ اور اپنے پورے جسم پر صندل کی لکڑی کا برادہ ملا ہوا ہوتا ہے جس کی وجہ سے جب ان کی حاضری ہوتی ہے تو ہر طرف صندل کی خوشبو پھیل جاتی ہے۔ گنیش کی سادھنا لال پھولوں سے کی جاتی ہے۔ یہ اپنے چاہنے والوں اور عامل کی ہر چیز سے حفاظت کرتا ہے۔ اور اپنے عامل اور چاہنے والوں کی اچھا انوسار ہر لوک کی ہر چیز اور ہر دیوی دیوتا کو حاضر کر سکتا ہے۔ گنیش دیوتا اپنے عامل کے لئے خواہش پوری کرنے والے درخت کے سمان ہوتا ہے۔

اس کا عامل جو اس کی سادھنا پوری کر لے تو وہ ہمیشہ صحت مند، خوش و خرم رہتا ہے اور سنار میں سب سے طاقتور اور گیان دھیان والا کہلاتا ہے اور اس کی زندگی میں خوشیوں کے حیرت انگیز واقعات رونما ہونے شروع ہو جاتے ہیں۔

اس دیوتا کے بارہ نام بہت مشہور ہیں۔ اگر اس کے بارہ ناموں میں سے کسی ایک نام کا بھی جاپ کیا جائے تو گنیش دیوتا کی حاضری یقینی ہے۔ انہی ناموں کے ذریعے سے عامل کو لکھنے پڑھنے، شادی، گھر بار، سفری اور دیگر معاملات میں کبھی بھی کوئی پریشانی نہیں ہوتی۔ اس کے اور نام بھی ہیں مگر جو بارہ بڑے نام سدھنوں کے لئے استعمال ہوتے ہیں وہ یہ ہیں۔

سومکھ، ایکادنت، کبیل، لمبودر، گجکرن ناک، وکت، وگھناساشک، وسانک، دھومار کیشو، گنادھ یکش، بھل چندرا اور گجنان۔

ان میں سے آپ کسی بھی نام کا جاپ کر سکتے ہیں۔ اگر عامل آپ ان ناموں میں سے کسی بھی ایک نام کے جاپ میں کامیاب ہو جاتے ہیں۔ تو گنیش کی حاضری ہو جائے گی اور ہر کامیابی اس کے قدم چومتی ہے۔ اگر عامل پورے دھیان کے ساتھ اور صاف نیت سے اس کے جاپ کو پورا کرے تو وہ خود بھی اندازہ نہیں لگا سکتا کہ اس نے کتنا بڑا خزانہ حاصل کر لیا ہے۔ لہذا گنیش دیوتا کی پسندیدہ غذا ہے۔ اس کے انداز سب سے جدا ہیں۔ اس کی سادھنا سے عامل کا دماغ بہت شاطر ہو جاتا ہے اور بہت ہوشیار ہو جاتا ہے۔ اور اس کی زندگی سے ہر طرح کے غم، غربت اور پریشانیاں دور ہو جاتی ہیں اور وہ ہر مسئلے کو منٹوں میں حل کر لیتا ہے۔ اس سادھنا کے ذریعے سے عامل اپنی ہر خواہشوں کو منٹوں میں پورا کر لیتا ہے۔ اگر کسی کو اسکے کام دھندے میں پریشانی ہو تو، یا کسی کو بہت ہی غربت کا سامنا ہو تو، یا کسی پڑھنے



لکھنے والے طالب علم کو اپنے امتحان میں پاس آنی کی پریشانی ہو تو گنیش دیوتا کے نام (دگمبارا) کا جاپ اس طرح کی ساری مشکلیں حل کر سکتا ہے۔

اس کی سادھنا بہت ہی سادی اور آسان ہے۔ کوئی بھی عورت یا آدمی اس کو کر سکتا ہے۔ اس کی سادھنا میں کسی بھی قسم کی کوئی مشکل نہیں ہے بس صرف صاف نیت اور پورے دھیان کی ضرورت ہے۔

## سڈھی کا طریقہ:

اس کی سادھنا میں سب سے پہلے مرجانی رنگ یا مونگے کے گیسے پھول جو سمندر پہ پائے جاتے ہیں ان کی ضرورت ہوتی ہے۔ یہ سادھنا گنیش چھوڑ تھی یا کسی بھی بدھ کے دن سے شروع کی جاتی ہے۔ صبح ہی اٹھ کر تازہ غسل کرو اور گنیش کی مورتی سامنے رکھ کر سادھنا کرنی چاہئے۔ اس سادھنا کا وقت صبح ۶ بجے سے لے کر ۸ بجے کا ہونا چاہئے۔ منہ شمال کی طرف کر کے بیٹھنا چاہئے۔ پہلے پڑھائی کی جگہ صاف کریں پھر پڑھائی کریں۔ سادھنا کے لئے ضروری ہے کہ پیلے کپڑے پہنیں اور پیلے آسن پر بیٹھیں۔ اپنے سامنے ایک پیتل کی پلیٹ رکھیں اور اس میں ہلدی کا کریم بنا کر پلیٹ میں لپ کریں پھر اس پر گنیش کی مورتی رکھیں۔ پھر اس پر شگرف، ابلے ہوئے چاول اور پیلے پھول ڈالیں۔

اپنے سیدھے ہاتھ کی پتلی میں پانی لے کر اپنے خواہش کا دھیان کریں۔ پھر پانی کو اس کے سامنے زمین پہ گرا دیں پھر دونوں ہاتھوں سے گنیش کو نمسکار کرتے ہوئے اس منتر کا جاپ کریں۔

## گنیش کا منتر

ویننا انام ہتا اماریم جا وردم ودھاتے کر، و آرمے تا امرسم جا رتنہ کلشم سنمنجری جا بہیام، شندا آدند لسان مریجنندراواناہ شنکھنگانوراہ شوہوہ دیویا، درتنا نبھانشکو گنپتی پیادہانت ساناہ۔

اس کے بعد ایک نشان شری پھل یعنی ناریل پے شگرف کا لگائیں۔ پھر اس کو مورتی کے سامنے بھیٹ کریں۔ اس کے بعد مونگے کے پھولوں سے تین دفعہ آرتی اتاریں۔ اور آرتی

اتارے وقت یہ منتر دہرائیں تین دفعہ۔

## اوم گم گنیتسے گم نمہ

سادھنا کے بعد سارا سامان اور موڑتی کو محفوظ جگہ پر رکھیں۔ اس کے بعد پھولوں اور تاریل کو دریا میں ڈال دیں۔ اس طرح عامل کی ایک دن کی سادھنا پوری ہوگی اسی طرح پورے ۳۰ دن تک کریں۔

## تارا دیوی

دولت دنیاوی لحاظ سے بہت ہی خاص چیز ہے۔ جو کبھی بھی ایک جیب یا ایک گھر میں ہمیشہ نہیں رہتی۔ اس کا آنا جانا ہر ایک کی زندگی میں لگا رہتا ہے۔ کوئی بھی بندہ اس کو اپنے صرف اپنے لئے محدود نہیں کر سکتا اور نہ ہی یہ کسی کے لئے ممکن ہے۔ مگر ایک دیوی ایسی ہے جو اپنے عامل کو بہت دولت دیتی ہے مگر سونے کی شکل میں اور اس کو امیر ترین آدمی بنا دیتی ہے۔ اس کے لئے کچھ بھی مشکل نہیں ہے۔ اس کو تارا دیوی کہتے ہیں اور تارا دیوی کی سادھنا کا مطلب ہے کہ غربت عامل کی زندگی سے ہمیشہ کے لئے ختم ہو جاتی ہے۔ میں خود ایک ایسی بات جانتا ہوں کہ سوامیوں کے سوای گرو نکیشور آنند جی نے ڈاکٹر شری نارائن دت شرما جی کے اوتار میں یا ان کے روپ کے ذریعے سے اس سادھنا کو اپنے چاہنے اور ماننے والوں تک پہنچایا اور ان کو دولت مند بنا دیا۔ اور یہ سب اسی سادھنا کے ذریعے سے ہوا۔ اس سادھنا کو گرو جی نے اپنے سیوکوں اور چاہنے والوں کو تحفے کے طور پر دیا کیا ہے۔ اور گرو کی ہی اجازت سے میں آپ لوگوں تک اس سادھنا کا پرچار کر رہا ہوں۔ مجھے امید ہے کہ آپ لوگ ضرور اس سادھنا سے فیض اٹھائیں گے۔

## سادھنا کا طریقہ

کسی بھی بدھ کے دن سے اس سادھنا کو شروع کر سکتے ہیں۔ رات کو نہادھو کر گلانی ننگوٹ پہنیں۔ ایک ٹکڑی کی ٹیبل کو گلانی کپڑے سے ڈھانپ کر اس پر شری منتر اڑھیں۔ اور

چار منی چاول۔ پترا کے ارد گرد لہسن کی پوتھی کی شکل میں ڈالیں۔ صرف منی کا چراغ روشن کریں۔ اور سیدھے ہاتھ کی ہتھیلی میں پانی لے کر پڑھائی کریں۔

منتر: اوم اپوتراہ پوترو واسروا وستھام گتوہی وایاہ سمرٹ ہنداریکا کدشان سا باہیا بہیان تارا شجی۔

اس کے بعد پانی کو اپنے اوپر چھڑکیں۔ اس کے بعد دونوں ہاتھ جوڑ کر پورے دھیان کے ساتھ تارا دیوی کو پر نام کریں پھر اس منتر کا جاپ کریں۔

منتر: ہرات یالیٹ پڑا آرہام گھبر شوارد گھورا اتھاسہ پاراہ، کھڑا ادا گندیور کاردسری خسر برہو جاہنکار بیجو دہوا، خرو انیل وشال ہینگال جٹا جوٹھالیکا ناگانی ریوتا، جاز ایم نیاسیہ کپالیکے تری جگنام ہانتیوں گرو تارا سوانم۔

بعد سدھ منتر کا جاپ کریں۔ اس کے بعد اپنے سیدھے ہاتھ میں پھر پانی لے کر بعد سدھ منتر کا جاپ کریں۔ سدھ منتر مندرجہ ذیل ہے۔

سدھ منتر: آسیا شری تارا منتراسیہ اشوبہیہ رشی برہاتی چہانڈہ۔ تارہ دیوتا، ہریم بیجام ہوم شکتی استریم کیلا کام ماما بہیشٹ سدھنے جیے ونیوگ۔

اس کے بعد پانی کو زمین پہ گرا کر تارہ مالا پر نیچے دیئے ہوئے منتر چھیں۔

منتر: اوم ہریم شریم کلیم سوہ ہوم اگروہ تارے پھٹ۔

دوسرے دن سے باقی پڑھائی دریا یا بہتے پانی پہ کریں اور ۲۱ دن تک اسی طرح سے جاپ کرتے رہیں۔ پورے دھیان اور من کو پاک صاف کر کے پڑھائی کریں۔

## کنیری (کنیر کی دیوی)

ایک سچا سادھک زندگی کی ہر مشکل اور ہر لڑائی کو لڑ سکتا ہے اور ہر عمل میں کامیاب ہو سکتا ہے۔ وہ سادھنا میں صرف زندگی کا مزہ لوٹنے یا پھر عیش و عشرت سے زندگی گزارنے کے لئے نہیں کرتا بلکہ اس سے دوسروں کو بھی فیض پہنچاتا ہے۔ اس کے اندر دنیا کے تمام چھتیس رقص کرتی ہیں مگر وہ ان کا استعمال اگر غلط طریقے سے اور ناجائز کرے گا تو خود ان مشکلات کا

شکار ہو جائے گا جن کے بارے میں وہ سوچ بھی نہیں سکتا۔ کسی بھی قسم کی سادھنا کھول دیتی ہے اپنے عامل کے لئے وہ آسمان راستے اور آسانیاں اور ایسے مواقع جس کے بارے میں ایک سادھک ہی جان سکتا ہے۔ بہر حال یہ تو چند کارآمد باتیں ہیں جن پر عمل کر کے آپ بھی ان عاملوں میں شامل ہو سکتے ہو جن کا آپ صرف نام سنتے ہی کہتے ہو نکلے کے یہ بہت بڑا عامل ہے یا اس سے بڑا چٹکاری کوئی نہیں۔ مگر سب سے بڑا چٹکار تو اوپر والے کا ہے جس نے سنسار بنایا۔ اب جو سادھنا میں آپ کو بتانے جا رہا ہوں اس کے بارے میں آپ نے شاید ہی کبھی سنا ہو یا کسی کتاب میں پڑھا ہو۔ اس سادھنا سے عامل ہر وہ دنیاوی چیز حاصل کر سکتا ہے جس کی وہ ہمتا کرتا ہے۔ یہ سادھنا نہیں ایک عظیم تحفہ ہے جسے گرو نکلیشور آنند جی نے اپنے اوتر شری نارائن دت جی کے روپ میں دان کیا ہے۔ یہ سادھنا سندری سادھناؤں میں سے ایک سادھنا ہے۔ جسے عام زبان میں اپہرا کی سادھنا بھی کہتے ہیں۔ اپہرا، یکشٹی، یا پھر کئیری سادھنا ان عاملوں کے لئے ہے جو صحیح طریقے سے سادھنا کرنا جانتے ہیں اور اس کے ذریعے وہ سادھک ہر طرح کے فوائد حاصل کر سکتے ہیں۔

ایک شخص نے ریس اور جوئے کے اندر سب کچھ ہار دیا اور بہت پریشان ہو گیا۔ پھر اس کو کسی سادھو کے ذریعے سے کئیری سادھنا کے بارے میں معلوم ہوا۔ وہ بہت خوش ہوا اور اس نے فیصلہ کیا کہ وہ یہ سادھنا ضرور کرے گا۔ اس نے سادھنا شروع کی مگر شروع ہی میں ناکام ہو گیا مگر اس نے ہمت نہیں ہاری اور پختہ عقیدے سے اس سادھنا پر ڈھار ہا اور پھر اس نے یہ سادھنا دوبارہ شروع کی۔ اس کی ناکامی کی سب سے بڑی وجہ یہ تھی کہ اس نے اپنے استاد سے اجازت نہیں لی تھی اور ناکامی کا منہ دیکھا۔ مگر بعد میں اس نے اپنے گرو سے اجازت لی اور پھر سادھنا کرنے بیٹھ گیا اور اس طرح وہ دوسری کوشش میں اس سادھنا میں بھل ہوا۔ اس کے بعد اس کا تاولہ دوسرے شہر ناگپور میں ہو گیا۔

پھر وہ اپنے آپ کو اس شہر میں اور نئے دفتر میں طور طریقے اور کام سمجھنے میں پوری طرح سے اپنی سادھنا کو بھول گیا۔

اس کے ناگپور بدلی ہوتے ہی اس کے دفتر میں ایک لڑکی جو کہ شمالی انڈین لڑکی تھی اور جس کی عمر تقریباً ۲۷ یا ۲۸ سال کے قریب ہوگی نوکری پر رکھی گئی۔ وہ بہت ہی خاص گریڈ کی نوکری پہ آئی تھی جس کی جگہ بہت دنوں سے خالی پڑی تھی۔



انوپما اپنے نام کی طرح وہ واقعی بہت خوبصورت لڑکی تھی۔ وہ کسی اور شہر کی تھی اور ناگپور میں تنہا رہتی تھی اور اس کے بارے میں کوئی بھی نہیں جانتا تھا کہ وہ کون ہے اور اس کے آگے کیجیے کون ہے۔

وہ بہت ہی بھولی بھالی نہایت ہی سیدھی سادھی لڑکی تھی۔ اس کا قد لمبا، اور بال بھی لمبے، گھنے، چمکدار اور گہرے رنگ کے تھے۔ اس کے چہرے پر ہمیشہ تازگی رہتی تھی۔ اس کی آنکھیں بھیل کی طرح گہری، بڑی اور چمکدار کشش والی تھیں۔ اس کے ہونٹ گلاب کی پتھریوں کی طرح گلابی تھے۔ اس کا جسم بہت ہی خوبصورت اور دادھ کی طرح گوار رنگ تھا۔ وہ اتنی خوبصورت تھی کہ پورا دفتر اس کے گن گانا اور ہر کوئی اس انتظار میں رہتا کہ وہ ایک دفعہ اس سے بات کر لے مگر وہ کسی کی طرف دیکھتی تک نہیں تھی۔

میرا اور اس کا کہن ایک ساتھ تھا اس لئے میری اس سے جلد ہی دوستی ہو گئی اور ہمارے درمیان گھنٹوں تک باتیں ہوتی رہیں۔ ہمارے شوق اور پسند تقریباً ایک ہی تھیں اس وجہ سے ہماری دوستی اور پکی ہو گئی اور کچھ ہی دنوں میں ہم گہرے دوست بن گئے۔ اس کے بعد ایک دن ہمارا پورا دفتر بمبئی میں تبدیل کر دیا گیا۔ بمبئی میں ہم دونوں نے فلیٹ کرائے پر لئے اور ان کا فاصلہ آدھے یا ایک کلومیٹر سے زیادہ نہ تھا۔ ہم ایک دوسرے کے فلیٹ میں آتے جاتے رہتے تھے۔ ہمارے دفتر والے ہم سے بہت جمیل تھے اور ہمارے چنچے بھینچے برائیاں کیا کرتے تھے۔ ان میں سے کچھ ایک نے مجھے اپنی جگہ کی خاطر پھسانے کے لئے میری ایک دفتری فائل جس میں بہت ہی خاص کاغذات تھے پڑائی تاکہ دفتر میں میرا ریکارڈ خراب ہو جائے مجھے اس کے بارے میں جاننے میں بہت دیر ہو گئی اور اس فائل کے بارے میں مجھ سے اس افسر نے پوچھا جو خود بھی میرے اور انوپما کی دوستی سے جھٹا تھا میں پورے ہفتے اس فائل کے بارے میں سوچ سوچ کر پریشان ہوتا رہا۔ انہی دنوں ایک شام انوپما میرے گھر آئی اور چند کاغذات کے بارے میں مجھے بتانے لگی جو کہ اس کے بڑے میں موجود تھے۔ اس نے کہا تم جن کاغذات کے لئے پریشان ہو دو یہاں ہیں۔

میں اس کی اس بات سے بہت پریشان ہوا کہ اس بات کا ذکر تو میں نے اس سے کیا ہی نہیں تو اسے کیسے پتہ کہ میں ان کاغذات کے بارے میں پریشان ہوں۔ دوسرے دن جب میں دفتر پہنچا تو میرے افسران اس فائل کے لئے میرے منتظر تھے اور ان کے چہرے

سے غصہ ظاہر ہو رہا تھا مگر ان کو جب میں نے وہ قائل دی تو ان کے چہروں پہ نرمی آگئی اور سارا معاملہ ٹھیک ہو گیا۔

کچھ دنوں بعد میں نے ممبئی میں اپنا ذاتی مکان خریدنے کا فیصلہ کیا اور اس کے لئے مجھے ایک بڑی رقم درکار تھی۔ ایک دن میں نے فیصلہ کیا کہ میں پیسوں کے بارے میں انوپما سے بات کروں گا۔ جب میں نے انوپما سے اس بارے میں بات کری تو وہ ہنسی اور بولی تم پریشان نہ ہو میں اس کا بندوبست کروں گی۔ اس نے ایک ہفتے کے اندر ہی مجھے پیسے دے دیئے اور جب میں نے اس سے پیسوں کے بارے میں پوچھا تو اس نے کہا کہ میں نے اپنے کسی جاننے والے سے ادھار کئے ہیں۔ اس کے بعد بھی اس نے میری بہت دفعہ پیسوں سے مدد کری۔ جب بھی میں اس کو اس کے روپے واپس لوٹاتا تو وہ مجھے منع کر دیتی۔

اس کے بعد وہ میرے ساتھ بیوی کی طرح رہنے لگی اور مجھے ہر وہ خوشی دی جو ایک بیوی ہی اپنے شوہر کو دے سکتی ہے۔ ہم ہنسی خوشی زندگی گزارتے رہے دونوں ساتھ ہی دفتر جاتے اور آتے ساتھ ہی کھاتے پیتے۔ مگر ایک دن اس نے مجھ سے کہا کہ وہ اپنے کسی ذاتی کام سے واپس جانا چاہتی ہے وہاں جہاں سے وہ آئی تھی اور اس جگہ کے بارے میں اس نے کبھی کسی کو نہیں بتایا تھا اور اس نے یہ بھی کہا کہ پھر وہ کبھی واپس آئے گی اور نہ ہی کبھی مجھ سے ملے گی۔ میں نے اسے کہا کہ مجھے اپنا پتہ بتادے میں اس سے خود مل لوں گا مگر اس نے دوسرے دن کا کہہ کر مجھے ٹال دیا۔ دوسرے دن جب میں اس کے فلیٹ پہ پہنچا تو وہاں تالا لگا ہوا تھا۔ میں بہت پریشان اور اداس ہو گیا۔ میں نے بہت کوشش کی مگر اس کو تلاش نہ کر سکا۔

بڑی پریشانی کے عالم میں میں نے اپنے استاد سے انوپما کو تلاش کرنے کی درخواست کی۔ تو مجھے میرے گردنے بتایا کہ میں نے جو کھیری سادھنا کی تھی اس کی شکتی سے کھیری پر پادھنا جو انوپما کی شکل میں میرے ساتھ تھی اور ایک سال تک گرد کی اجازت سے میرے ساتھ رہی اور ایک سال پورا ہوتے ہی واپس چلی گئی۔ اس سادھنا کو میں آپ لوگوں تک پہنچا رہا ہوں۔

## سادھنا کا طریقہ

یہ سادھنا کسی بھی الگ تھلک جگہ پہ کسی بھی جمعہ کی رات سے شروع کی جاتی ہے۔ اس

سادھنا میں عامل کو پیلے رنگ کے کپڑے پہننے چاہئے۔ اور پیلے کپڑے پر بیٹھنا چاہئے۔ اور ہلکی ہلکی بخور کی دھوئی دینی چاہئے۔ اور ایک لکڑی کی ٹیبل پر پیلا کپڑا ڈھانپ کر اس پر ایک تانبے کی پلیٹ میں درواری بیٹھ رہیں۔ اس کے بعد عامل کو چاہئے کہ اس کو زعفران یعنی کیسرے لکھے۔ اور خوشبودار پھولوں کی پتیوں ڈالے۔ پھر ایک نیا چراغ دیسی گھی کا جلانے۔ بیٹھ کے دونوں طرف سدھی پھل یعنی ناریل رکھے۔ پھر کسیر کے پھولوں کی مالا پہنچے دیئے گئے منتر کی امالائیں جپے۔ منتر درج ذیل ہے۔

کنیری منتر: اوم امے لنام ہریانے ہریا ولنہا کنیرینے آگجھ آگجھ۔  
دھندھانیا سمریدھم دیہی دیہی بیٹھ۔

میں نے یہ سادھنا دوبارہ بھی کی اور مہینے میں انوپاسے دوبارہ ملا اور آج بھی وہ میرے ساتھ رہتی ہے اور ہر کام میں میری مدد کرتی ہے۔

## مہاکالی

مہاکالی کی سادھنا تانترک ودھیوں میں سے ایک بہت ہی اہم اور تختی شالی سادھنا ہے اسی سادھنا کے ذریعے سے پہلی بار کالی نے پہلی بار کسی عامل کے سامنے درشن دیئے۔ اس سادھنا کی تمنا ہر کوئی کرتا ہے اور جو اس میں کامیاب ہوتا ہے۔ وہ کبھی بھی زندگی میں کسی چیز کی تمنا یا آرزو نہیں کرتا یہی سادھنا کامیابیوں کی بلندی اس کی زندگی میں لانے کا اعلان کرتی ہے۔

یہ سادھنا آپ کے لئے (یوگی راج کالی داس آئند) جو کے عاملوں کے لئے اندھیرے میں چراغ کی مانند ہیں اور کالے تانترکوں کے رتبہ ہیں ان کی اجازت سے پیش کی جا رہی ہے۔

## سادھنا کا مفہوم

ویسے تو دنیا میں لاکھوں سادھنا ہیں مگر جو دس مہا ویدیا سادھنا ہیں جو بڑی دیویوں کے لئے تانترکوں نے پرکھت کی ہیں۔ یہ سادھنا بھی ان ہی میں سے ایک سادھنا اور بہت ہی اچھی اور کامیاب سادھنا ہے اس سادھنا کو کال پٹورکشا سادھنا بھی کہتے ہیں۔ ان دس

سادھناؤں میں سے کالی کے سادھنا سب سے پہلی ہے اور سب سے طاقتور سادھنا ہے پرانے وقتوں میں یوگی، درشی اور سادھو لوگ اس سادھنا کی ریاضت کالی کے لئے کیا کرتے تھے۔ مہاکالی کی سادھنا تمام آرزو مندوں کے لئے ایک تحفہ ہے اور ان کی زندگی میں کامیابی کی دلیل ہے۔ اس سادھنا کے بہت سارے اور بے شمار فوائد ہیں مگر وہ اس سادھنا کو پورے کرنے کے بعد ہی عامل کو معلوم ہوتے ہیں۔

منتر: اتھاکالی منترینے مدیو واک سدھی پراہنے

ون، ار اوینا نریہہ سر وستم پراہنو وانتی جنا بھویہہ۔

## فوائد

- ۱۔ اس مہاکالی سادھنا کو کرنے والے عامل میں (واک سدھی) شکتی بھی پیدا ہو جاتی ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ وہ جو بات منہ سے کہتا ہے وہ پوری ہوتی ہے۔
- ۲۔ یہ سادھنا پڑھنے والے عامل کو ساری بیماریوں سے نجات مل جاتی ہے۔
- ۳۔ اس سادھنا کے کرنے والے کے ہاتھ میں ایک طرف تو تمام خوشیاں اور ستر تیں لاتی ہے اور دوسری طرف ہر وہ دنیاوی خواہش پوری کرتی ہے جس کی وہ چاہتا ہے۔
- ۴۔ اس سادھنا سے بڑی اور کوئی سادھنا نہیں یہ ہر طریقے کے کاموں کے علاوہ اپنے عامل کی ہر چیز سے حفاظت کرتی ہے۔ ہر طرح کے امتحان میں اور کسی بھی میدان میں ناکام نہیں ہونے دیتی۔

- ۵۔ دس بڑی مہا وڈیاؤں میں سے یہ بڑی ودھی ہے جو اپنے عامل کے لئے دروازے کھولتی ہے اور طاقتور سادھناؤں کے اور کامیابی کی دلیل ثابت ہوتی ہے۔
- ۶۔ اس سادھنا کے ذریعے سے عامل مالی طور پر بھی مستحکم ہو جاتا ہے۔
- ۷۔ اس سادھنا کا عامل سادھنا کرنے والے عاملوں میں ایک علیحدہ نشان حاصل کر لیتا ہے جس نشان والے کو ایک عامل ہی دیکھ سکتا ہے اور وہ نشان اس بات کی گواہی دیتا ہے کہ یہ بہت بڑا اور شکتی شالی عامل ہے۔

## سادھنا کا وقت

نور اتری، (شروع کے پہلے ۹ دن اسون یا چیترا) کے کہلاتے ہیں۔ یہی سب سے اچھا

وقت ہوتا ہے اس سادھنا کو شروع کرنے کے لئے اس کے بعد میں آپ کو ایک نصیحت کرونگا کہ آپ جب بھی کوئی مہادیا سادھنا کریں اور خاص طور پر جب کالی کی سادھنا کریں تو ان ہی دنوں میں کریں۔

## ایک آسان طریقہ

ایسے تو تاترک طریقوں سے عمل کرنا بہت مشکل ہے کیوں کہ ان کے اصولوں پر کاربند رہتا ہر کسی کا کام نہیں، مگر کالی کی سادھنا کا بہت ہی چھوٹا اور آسان طریقہ پیش کیا جا رہا ہے۔ اور اس سادھنا کو میں امید کرتا ہوں کہ ہر کوئی آرام سے پورا کر سکے گا۔

## سادھنا کے اصول:

- (1) آپ سب سے پہلے کالی-مترہ اور کالی کی تصویر حاصل کریں۔
- (2) عمل کے پہلے دن، کالی کے دھیان اور آرتی وغیرہ کے بعد آپ کالی کی سادھنا شروع کر سکتے ہیں۔
- (3) سادھنا کے اندر پانچ چیزوں کی خاص ضرورت ہوتی ہے۔  
غم غم، پھول خوشبودار، دھوپ، چرائی اور کالی کا پر ساد۔
- (4) چار پائی اور تخت وغیرہ پر نہ سوئیں بلکہ زمین پر سوئیں۔
- (5) کھانا دن میں ایک بار کھائیں اور صرف سبزیاں کھائیں جو کہ بغیر ادراک، لہسن اور پیاز کے پکائی گئی ہوں۔

## آمد

عامل کو سادھنا شروع کرنے کے تیسرے دن، جب وہ متر پڑھنے میں مصروف ہوگا تو اسے ایک انجانی خوشبودار احساس ہوگا اور اس پر نشہ طاری ہو جائے گا۔ پانچویں دن اس کو گھٹنیوں کے سارے نیچے ہوئے خسوس ہوں گی۔ اور عمل کے آٹھویں روز ایک شاندار طریقے سے اپنی تمام ہلکتیوں کے ساتھ مہا کالی درشن دے گی۔ اس عمل میں کامیابی کیلئے ضروری ہے کہ عامل بتائے گئے اصولوں پر پابند رہ کر پورے دھیان سے کالی کا تصور کرتے ہوئے اپنے من میں کوئی کھوٹ نہ لاتے ہوئے





چاہئے۔

## (سادھن منتر)

اوم ہیس کلیس چامنڈائین ورچے سی سواھا، اوم چڑی ڈکا  
یچھیڑن نم سواھا۔

اس منتر کو ۵۰۰۰۰ ہزار مرتبہ جاپ کریں اور اس کے جاپ کے لئے مردے کی ہڈیوں کو  
دانے کی شکل میں مالا میں پروئے۔ ہر دانے پر (اوم شری اوم شی اوم شی) بیج میں کندہ کرے  
اور ہر ایک جاپ پر گھی اور گلو کی آہوتی دیتا جائے۔ بھوگ کے لئے کالے اڑت اور چادل کا  
بلید ان بنیاد رکھے۔ آخری آہوتی دہی، دودھ، دھرت، اور شہد کی دیں۔ اور کسی برہمن کو کھیر کا  
بھوجن کرائیں۔۔۔ تھاشکتی ان کی سیوا اور دان دے۔

سورپ: ۳۵ برس کی عورت کالے رنگ کی مہندی ہاتھوں پہ رچائے اور منہ میں پان  
دبائے دانتوں کو آگے نکالی ہوئی ایک ہاتھ میں لڈو اور دوسرے ہاتھ میں آگ جلاتی ہوئی  
عائل کے پاس چلی آتی ہے۔ اور رکھے ہوئے بلید ان کو لے جاتی ہے۔ اگر عامل اس وقت  
خوف زدہ نہ ہو تو ماضی، حال اور مستقبل کا حال بھی بتاتی ہے۔ عزت اور شہرت بھی بہت  
دیتی ہے۔

## لچھمی دیوی

سدا کرنے کا وقت: اس کی سدا مگی کرنے کا وقت پرات کال میں ۴ بجے کی جاتی ہے۔  
اس کی سادھنا کے لئے پاک استھان کی ضرورت ہوتی ہے۔ جس جگہ پہ اس کی سادھنا کی  
جائے اس مکان میں کوئی نا پاک نہ جائے۔ اور نہ ہی کوئی استری اس مکان کی صفائی کرے۔  
سادھنا سے پہلے مکان کی لپائی، پٹائی اور صفائی کر کے اس کو دھوپ، چندن اور آدوی کی  
دھوپ دے کر چاروں طرف پھولوں کی مالا لٹکائیں اور خوشبو دار عطر کپڑوں میں بسا کر عمل  
شروع کریں۔

منتر: لچھمی کانتمو کمل نینن سندور شو بیھا ورمو۔ بھولیندر

تلک لالٹ مگٹ منہ واڑی ورم وردائیگو۔

اترا بھادر پکشی نکشتر میں چھی کی موڑتی اشٹ دھاتوں کی بنا کر استھاپت کریں اور پرات کال اس کو گنگا جل سے اشان کر کر اس کے ماتھے پر کیسر اور کستوری کا تلک لگا دے اور سوین کش آسن پہ بیٹھ کر پتا مبر دستر دھارن کرے۔ پھر اشان کراتے ہوئے جل کا بھگتی بھاؤ سے پان کرے۔ اور دل میں موڑتی کا تصور کرتے ہوئے کسی کی مالا ہاتھ میں لے کر ۱۰۸ مرتبہ جاپ روزانہ کریں۔ بھگ کے لڈ دینا کر سامنے رکھیں اور اس طرح سے ۳۱ دن تک جاپ کرتے رہیں۔

سوروپ: جس کہیں یہ آتی ہے اس سے پہلے راجہ مہاراجاؤں کی طرح چاروں طرف خاموشی مچا جاتی ہے۔ خوف کا کوئی کام نہیں رہتا۔ اس کا سوروپ ساکشات آنکھوں سے دکھائی نہیں دیتا ۳۰ دن تک خواب میں آکر عامل کو درشن دیتی ہے پھر اس کے سامنے ۳۱ ویں دن سامنے درشن دیتی ہے۔

خوبصورت گورے رنگ کی ۱۸، ۱۹ سالہ کبیر، چاندنی بدنی دل موہنے والی بانہیں چھپے کی ڈال کی طرح، ناک میں سامنے کی نتھ چمکائے ساکشات دیوی اور دونوں ہاتھوں میں گل (کنول) کے پھول دھارن کئے ہوتی ہے۔ جب یہ پرسند ہوتی ہے تو مالا مال کر دیتی ہے اور جب اس کو بھوک نہ دیا جائے یا اس کو تنگ کیا جائے تو فقیر بنا دیتی ہے۔

## شوبہنا

سدھ کرنے کا وقت: اس کا وقت رات کے ایک بجے ہے۔ آشاڑھ بدی ۱۶ اگر دوار کے دن سواتی نکشتر میں اس کو سدھ کرنا چاہئے۔ بھوگ کے لئے تیل اور گلو میں آنا گوندہ کر لڈ و بنالیں۔ ہر دن جاپ کرنے ختم کرنے کے بعد دھند و کالے کتے کو کھلا دیا کریں۔ اس کا جاپ نیچے پرتی ۱۰۸ بار روزانہ کریں۔ اس طرح ۳۰ دن تک روزانہ کھلائیں اور آخری دن تیل، شین اور گلو کے ۱۰۸ لڈ دینا کر کتے کو کھلائیں۔

منتر: اوم شوبہنائے، شوبہنائے نم، نرکارو براہما سو وشن کرؤ کرؤ سواھا۔

کثیت درشت کی چھاؤں میں بیٹھ کر ۳ دن تک جاپ کرتا رہے۔ جاپ کرنے کی مالا پکینی مٹی کے دانوں کی بناوے اور اس میں کنواری کنیا کے ہاتھ کا کاتا ہوا سوت ڈالے۔ یہ



سوت و شاکھ کلفتر میں کاٹا جاتا ہے۔ اس کی کپاس پر اکبر تک روپ سے پیدا ہوتی ہے۔ اس کو کوئی جانتا یا بوتا نہیں۔ کبھی برسات میں اپنے آپ آگ آتی ہے۔ اور چمک تیاگ کر کپاس لائی جاتی ہے۔ پھر اس کو کنواری کنڈیا کے ہاتھ سے کٹواتے ہیں۔ اس جاپ کی مالا (۱،۲۵،۰۰۰) کا گر چیت سے چنی جاتی ہے۔ ختم ہونے پر کنڈیاؤں اور لاگور اوں کو حلوے اور پنے کے ساگ کا بھوجن کرایا جاتا ہے۔ پھر ان کو لال رنگ کے کپڑے پہنا کر حیثیت کے مطابق دان دیتے ہیں۔

سوروپ: جب یہ آتی ہے مختلف رنگ کے روپ بدلتی ہوئی آتی ہے۔ کسی وقت تو خوفناک آوازیں بھی نکالتی ہوئی آتی ہے۔ کبھی کبھی اس کے ساتھ میں انیک استریاں آتی دکھائی دیتی ہیں۔ کبھی کبھی یہ سب مختلف طریقوں سے ناجتی ہوئی آتی ہیں اور کبھی روتی ہوئی آتی ہیں۔ اس کی شناخت کا وقت بڑا ہیسا تک ہوتا ہے۔ عامل کو چاہئے کے عزم کے ساتھ بیٹھا رہے اور جو دھیان ہے وہ بٹھے نہ پائے ورنہ وہ پاگل ہو جائے گا۔

(کڑو پڑی) ایک آنکھ اوپر کو چڑھی ہوئی ہوتی ہے اور ماتھا میڑھا ہوتا ہے۔ اس کو دیکھتے ہی جسم میں خوف کی لہر دوڑ جاتی ہے۔ یہ شراب اور گوشت سے زیادہ لگاؤ رکھتی ہے۔ گلے میں مختلف قسموں کی کھوپڑیاں لال رنگ سے رنگی ہوئی پڑی ہوتی ہیں۔ پر بھاؤ یہ آتے ہی عامل کو اٹھا کے بیچ دیتی ہے۔ مختلف قسم کے ذراؤنے منظر دکھاتی ہے۔ اگر عامل ان سب کو برداشت کر جائے

تو مال مال کر دیتی ہے۔

## مردنا

اس کا سادھن رات کے پچھلے پہر میں یعنی دن کے آرمھ کال میں کیا جاتا ہے۔ نرجن دن میں جہاں کوئی آدمی یا عورت آتا جاتا نہ ہو اور نا ہی کسی قسم کا شور سنائی دیتا ہو۔ وہاں پہ چھوٹکراں کی کوئیل لائے اور اور اس میں برگد کی ٹہنی لگا کر ہون ساگری حیار کرے اور زمین پر ہتھ پکڑ کاٹ کر کڑٹ بنائے اور ہر چکر پہ (اوم ہمیں) کا ج اکت کرے۔ ج میں مردنا پتھڑی کا نام لکھ دے پھر اس کے اوپر برگد اور چھوٹکراں کی کوئیل والی ساگری رکھ کر اگنی میں پرویش کرے اور منتر کا جاپ شروع کرے۔

منتر: اوم شری مدنا شوری یجھڑی سواھا ، اوم کال بھیر وانے نم  
فتو لٹو سواھا۔

اس طرح اس منتر کو ۵۰۰۰ ہزار بار جاپ پڑ کے نیچے بیٹھ کر کریں۔ اسی جگہ پر ہون کنڈ  
استھاپت کریں۔ جاپ کی مالا کے دانہ مور کے پروں سے بنائیں ہر دانے کے بیچ میں ایک  
ایک گانٹھ کالے لٹن کی لگائیں۔ جب مالا اختیار کر چکیں تب اسی وقت پر سیر کی کھال پہ بیٹھ کر  
جنوب کی طرف منہ کر کے جاپ کرنا شروع کریں ۲۱ دن تک برابر جپ کرتے رہیں ۲۱  
ویں دن یہ تنگھوی سدھ ہو کہ درشن دے گی۔ یہ تنگھوی ۲۷ دن میں سدھ ہونے کی خبر دیتی  
ہے۔ عامل سے خواب میں بہت قسم کی دل آویز باتیں کرتی ہے۔ اپنی خوبصورتی اور اداؤں  
سے عامل کو موہت کرتی ہے۔ ہر طرح سے عامل کی خدمت کرتی ہے اور خواب میں بھی جو  
عامل کہتا ہے اس کو اسی وقت پورا کرتی ہے۔ اس کو خوبصورتی کی وجہ سے روپ دتی بھی کہا  
جاتا ہے۔ خوبصورت عورت میٹھی میٹھی باتیں کرنے والی اور چہرے پر سدھ میٹھی مسکان لئے  
مسکراتی ہوئی نظر آتی ہے۔ ہمیشہ کامنی رنگ کے کپڑے پہنتی ہے۔ عامل کی ہر مراد کو پل بھر  
میں پورا کرتی ہے۔ جو عامل اس کو ایک بار پر سند کر لیتا ہے تو وہ سدھ خوش رہتا ہے۔ عامل کی  
ہر ضرورت کو پورا کرتی ہے۔

## بانری

اس کی پڑھائی کسی بھی نوچندے جیر یا سنگل سے شروع کر سکتے ہیں۔ اس میں بانری  
سدھ ہوتی ہے اور ہر بات کی خبر دیتی ہے اور عامل جو کام کہتا ہے اسے پل بھر میں پورا کرتی  
ہے۔ عامل کو چاہئے کہ شدھ من سے دھیان کر کے اس کا جاپ کرے کوئی بھی بُرا خیال دل  
میں نہ آنے دے اور ہر قسم کا پرہیز بھی کرے کیوں کہ پرہیز سے من اور تن دونوں پاک ہو  
جاتے ہیں اور سدھی کا ودھان کرنے کی شکتی پیدا ہو جاتی ہے۔ بانری کو سرھ کرنی کا منتر یہ  
ہے۔

اوم بن میس بسی بانری اٹھل بیڑ پو جائے ، کڈ کڈ شاخن بہ پھل  
کھائے ، آدھا توڑے آدھا بھوڑے آدھا پھل کھائے ،  
عمل کی تعداد : ۳۱۳ عمل کی مدت : ۲۱ دن

اس کے بھوگ میں تین رنگ کی مٹھائی، پھل، اور پھال وغیرہ رکھیں۔

دھونی کو گل اور لوبان کی دیں اور برابر ۲۱ دن تک عمل جاری رکھیں تاغذ نہ ہونے پائے ورنہ عمل ضائع ہو جائے گا اور آپ کی محنت بیکار ہو جائے گی۔ تھی یا سرسوں کے تیل کا چراغ جلائیں۔ تنہائی میں بیٹھ کر عمل کریں اور دھیان مضبوط رکھیں۔

## راکشس، بھوت اور بیتالے کا منتر

اس عمل کے لئے سب سے پہلے ضروری ہے کہ تنہائی کی جگہ تلاش کریں اگر ایسی جگہ نہ ملے تو شمشان چلے جائیں یا قبرستان میں جا کر عمل کریں اور عمل کرنے کے لئے جب جائیں اور جب آئیں تو کسی سے بھی کلام نہ کریں اور عمل سے فارغ ہوتے ہی بستر پر لیٹ جائیں اور کوشش کریں کہ عمل کی جگہ پہنچ سکیں۔

منتر: راکھشس بھوتن بیتالے دیومے بھوت جنو را دھسی، ڈاکسی، ہریتی، جنیوا دھوپ دے ولانے۔

توشہ: شراب، بکلی، مٹھائی، سندور، دھوپ، کوگل، لوبان اور تاریل اور سرسوں کے تیل کا چراغ۔ عمل کی تعداد: ۳۶۳ عمل کی مدت: ۲۱ دن

## بانے بیر کا منتر

اس منتر کو منگل کے دن سے شروع کرنا چاہئے۔ اس میں پہلے کپڑے پہننے چاہئیں اور نفس پہ پورا عبور ہونا ضروری ہے کیوں کہ یہ منتر ہنومان سے جڑا ہے اور اس میں تھوڑی سی بھی لاپرواہی اور بے احتیاطی عامل کو پاگل کر سکتی ہے یا موت کے منہ میں لے جاسکتی ہے لہذا عمل کے دوران بتائی گئی شرائط پہ مکمل طور پہ کاربند رہیں اور تاغذ نہ ہونے پائے عمل پہ بیٹھنے وقت رجا، الغیب کا خاص خیال رکھیں ورنہ ذرا سی بھی چوک کی وجہ سے ساری محنت اُکارت ہو جائے گی اور بعد میں پچھتانے سے کچھ حاصل نہ ہوگا۔

منتر: اوم نمو آدیش گرو کو کال کو ا جگ جگ کو بولے اوم

بانے ہارے، سبھی ہنومان ہانکے مارے وش میں ہونے ہرے ہرے ہرے

گرو، کی شکتی میری بھگتی میری برجہ پھرو

## منتر بابا ایشوری

### حاضری برائے بیر

اس پڑھائی کے اندر کسی خاص بیر یا موکل کا نام نہیں لیا گیا ہے کیوں کہ اس میں سیدنا محی الدین کی قسم دی گئی ہے جس کے ذریعے سے اس پڑھائی کا عامل تمام موکلوں اور طیروں کو اپنی طرف راغب کر لیتا ہے اور وہ موکلات یا بیر اس پڑھائی کی وجہ سے عامل کا حکم بجا لاتے ہیں اور اس کی مرضی کے مطابق ہر کام کرتے ہیں اور زیادہ تر اس پڑھائی سے حب محبت، شادی، اور دیگر کام لئے جاتے ہیں اس لئے یہ پڑھائی حاضر چیز کے ساتھ ساتھ حب کا عمل کرنے والوں کے لئے خاص تحفہ ہے۔ اس لئے خاص طور پر میں عاشقوں کو اس عمل کو ایک بار لازمی سدھ کرنے کی رائے دیتا ہوں۔ اللہ آپ لوگوں کو عملیات کی دنیا میں کامیابی کی وہ منزلیں دکھائے جو آپ چاہتے ہیں اور میں ایک بات واضح کر دوں کہ عملیات میں کامیابی استاد کے بغیر ممکن نہیں اس لئے آپ کوئی بھی عمل کرنے سے پہلے اس عمل کی اجازت ضرور لیں۔

عبارت: کھاجے پہ کھاجہ۔ کھاجے پہ نور بھیجنے موکل  
سلا یا حضور۔ دل کبوتر ہو شریا گھیرا یا سین کا مشکل میری حل  
کرو بیرو موکلو صدقہ۔ محی الدین کا۔ کون چلے بیر موکل چلے ایسا  
کڑا چلے جیسے کمانوں۔ تیر چلے سُنے کو اٹھا لیا بیشہ کو بچا لیا۔ نہ  
بن کسے لے آویس تو۔ ماں کی بتی داریں حرام کریں ویکھاں بیرو موکلو  
تیرے علم۔ کا تماشا سر پہ حاضر آن کھڑا۔

عمل کی تعداد: ۱۰۸

عمل کی مدت ۲۱ دن

## دیگر عملیات

### عمل برائے سٹہ

مبارت!

دیبر کی لکڑی کافر کا سر۔ آسر آسر آسر  
طریقہ: اس عمل کا طریقہ یہ ہے کہ اس عمل کے لئے آپ کو ایک مردے کی کھوپڑی کی ضرورت پڑے گی۔ نئے کپڑے سفید رنگ کے پہن کر اور گوگل لوہان کی دھونی لگا کر اپنے سامنے رکھیں اور تھوڑی مٹائی اور پھول بھی رکھیں اس کے بعد ہاتھ میں دھیر کی لکڑی لے کر اور دوسرے ہاتھ میں تسبیح لے کر پڑھائی شروع کریں اور لگا تار پڑھتے رہیں اور دھونی لگاتے رہیں۔

عمل کی مدت: ۳۱ دن

عمل کی تعداد: ۱۱۰۰

### عمل برائے سٹہ اور دیگر لائریز

اس عمل میں پاک صاف ہو کر نئے کپڑے پہن کر اور نئی تسبیح اور نئی جائے نماز پہ بیٹھ کر چڑھتے چاند میں عمل شروع کریں۔ عمل ایک ہی وقت پہ مقررہ جگہ پہ روزانہ کریں اور شروع میں نمبر کسی کو نہ بتائیں اور نہ خود کھلیں بلکہ عمل پورا ہونے کا انتظار کریں اور اگر جی اور شیرینی اپنے سامنے رکھیں اور با وضو ہو کے عمل کریں اس عمل کو آپ جس نیت سے کریں گے آپ کو اس کے مژگانات وہی چیز کے بارے میں مطلع کریں گے۔ یہ عمل سورہ فاتحہ کا ہے اس کے اور بھی حیرت انگیز نتائج ہیں جو آپ عمل کر کے ہی جان سکتے ہیں اور اس کے راز بھی اس کے عامل پہ ہی منکشف ہوتے ہیں۔ لہذا سٹے اور پرائز بوٹڈ کے شائقین کے لئے یہ میرا خاص تحفہ ہے۔

عمل! نعبذک نستعین

عمل کی تعداد: ۱۱۰۰

عمل کی مدت: ۳۱ دن

## عمل برائے ستہ

عبارت ابا بدوح بحق ہے خبر کو خبر کو منے کی خبر مجھ کو کر۔  
اس عمل کو آپ شروع چاند میں کسی بھی دن شروع کر سکتے ہیں۔ اس عمل کے لئے آپ کو  
اگر بجی لگانی پڑے گی اور روزانہ ایک ہی جگہ پہ مقررہ وقت پہ پڑھائی کرنی پڑے گی۔ اس  
عمل کے لئے پرہیز جلائی و جمالی لازمی ہے کیوں کہ بدوح موکل کا نام ہے جو حضرات کا  
شہنشاہ ہے یہ موکل جلائی بھی بہت ہے لہذا عمل کے طور طریقوں پہ پابند رہیں اور پاک صاف  
رہیں۔ عمل با وضو ہو کر پڑھیں اگر بجی سلگتی رہنی چاہیے۔ اس عمل کی نیاز میں آپ سفید رنگ کی  
شیرینی اور تھوڑے سے گلاب کے پھول سامنے رکھیں دوسرے دن وہ شیرینی بچوں میں تقسیم  
کر دیں اسی طرح روزانہ عمل کریں انشاء اللہ کچھ ہی دنوں میں آپ کو خبروں کی معلومات ہونا  
شروع ہو جائے گی۔ عمل کپڑوں میں عطر لگا کر پڑھیں۔

عمل کی تعداد: ۳۱۳ عمل کی مدت: ۳۱ دن

## موہنی وشی کرن

منتر: باندھوں لی اندر کی باندھوں تارے، باندھوں بنا لو کی دھار،  
نہ اٹھے گا اندر نہ بولے گا گانوں ہرنتو من کی! چھا پوری ہو جاوے۔  
منتر! من باندھوں من بنت باندہ، ودھا دے ساتھ، چار کھونٹ  
لو پھر آدھی آدھی، فلانی فلانی کے ساتھ، کرو کرو سواھا۔  
طریقہ: کپاس کے نو لے ۲۱ گ لے کر ایک ایک کو ہاتھ میں لے کر ۲۱ منٹروں کو  
پڑھ کر باری باری آگ میں ڈال جائے اس سے آپ کے سارے کام بن جائیں گے۔ جو  
سوچیں گے وہ پائیں گے۔

## راجہ وشی کرن

منتر! اوم نمو آدیش گرو کا، گہر باندھوں دوار  
باندھوں، اور گرو کی شکنی سے باندھوں منسار، راجہ کو باندھوں



ہر جہ کو باندھوں دے شیو جی آسیر واد، مجھ کو شکتی دو شکتی دو  
شکتی دو۔

طریقہ: دھوپ، دیپ، پھل، پھول لاکر پاروتی کا دھیان کرو اور شنی وار کے (ہفتہ) کے دن ۱۲۱ مرتبہ اس منتر کا جاپ کریں۔

## منتر برائے وشی کرن

۱۔ جلتی چٹائی راکھ کو گائے کے پیٹاب میں بچھا کر اس میں زعفران ملا لیں اور اسے دھوپ میں سکھا کر چورن کی طرح بنا کر رکھے۔ بنا جائے جس کو دش میں کرنا ہو اس کے سر میں ایک چنگی ڈال دے۔

۲۔ کالے بھنورے کا پر لے کر اسے لوٹگی کے ساتھ ملا کر پیس لیں جب یہ سوکھ جائے تو جس ناری کو دش میں کرنا ہو اس کے سر میں ایک چنگی ڈال دیں کامیابی ہوگی۔

۳۔ سفید آک کی جڑ، کڑے کا خون، کالا زیرہ ان سب کو ملا کر پیس لیں اور چھوٹی چھوٹی گولیاں بنا کر رکھ لیں۔ اور چاند کی ۱۲ تاریخ کو جس کو دش میں کرنا ہو اس کے سامنے اس گولی کا ٹک لگا کر چلا جائے اور اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر دل میں اترنے کا خیال کریں اس کے دل میں آپ کے لئے محبت پیدا ہو جائے گی۔

۴۔ سرسوں دیو داس کو ایکٹر کر کے ان کو باریک باریک پیس کر ملل کے کپڑے سے چھان لیں۔ پھر ان میں تھوڑا سا شہد ملا کر گولیاں بنا لیں۔ یہ میٹھی گولیاں کھانے میں بھی مزہ دیتی ہیں ان کو منہ میں رکھ کر آپ جس سے بات کریں گے وہ آپ کے دش میں ہو جائے گا۔

## وشی کرن لیپ

لاہوری نمک، کبوتر کی پنڈھ، ان دونوں کو ملا کر باریک باریک پیس لیں اور پھر اس کو شہد میں ملا لیں جس کے بعد ایک لیپ تیار ہوگا۔ اس لیپ کو اپنے عضو خاص پہ لگا کر آئندہ لیں ناری ہمیشہ کے لئے آپ کے دش میں ہو جائے گی۔

## وشی کرن پتلی

سنہرے دن ایک پتلی بنائیں پھر اس پتلی کے اندر پیاری کا نام لکھیں۔ اس کے بعد

اس بتی پہ منتر ۱۰ بار پڑھیں۔  
منتر! اوم نمو جھو جھان جھہ اوم نمو وشى کون سہلم سہلم

سہلم سہلم  
بس پھر اسکے بعد اس بتی کو اپنی چماتی سے لگا کر ۱۰ منٹ تک بیٹھے رہیں اور اس تار کی کا دھیان کریں۔ کچھ ہی وقت کے اندر یا کچھ دنوں ایسا کرنے سے وہ تار آپ کے قابو میں ہو جائے گی۔

## وشى کرن بوکنى

جلتی پتا کی راکھ کو مچلی کے تیل میں سات دن تک بھگو کر رکھیں اس کے بعد شکھا کر کسی شیشی میں بھر لیں جس مرد یا عورت کو وش میں کرنا ہو اس کے سر میں بٹکنی بھر راکھ ڈال دیں اور پھر یہ منتر پڑھیں۔

اوم ووشم ووشم۔ اوم ووشم ووشم۔ اوم ووشم ووشم۔ اوم ووشم ووشم۔  
اس منتر سے پہلے اس کا نام لیں جس کو قابو کرنا ہے۔

## طلسمات سامری

کالے جادو کے جن شائقین کی تشنگی حضرت شاہ زنجانی صاحب مدظلہ العالی کی انمول تصنیف ”سحر اسود“ سے دور نہیں ہو سکی وہ اپنے شوق کی پیاس آپ کی تازہ تصنیف ”طلسمات سامری“ سے بجھا سکتے ہیں۔ جس کا نیا ایڈیشن چھپ کر آ گیا ہے۔ قیمت مجلد 50 روپے

مکتبہ آئینہ قسمت

قسمت 125-D گبرگ II نزد مین مارکیٹ۔ لاہور

## منتروں کے ذریعے بیماریوں کا علاج

### پیلیا دور کرنے کا منتر

منتر! اوم نمو بھگوتے واسو دیوا، پیلیا روگ کر کرو انت،  
برہمو میرے میں ہوں آپ کے دیوار کا بھکاری، اوم اوم اوم۔ اوم اوم اوم  
اوم اوم اوم۔

اس منتر کو سفید کاغذ پر لکھ کر سات دن تک پانی میں گھول کر پلے رہیں۔

### نیترباندھا نوارن منتر

منتر! اوم نمو آگراچھ سور سندی سواھا۔  
شنی وار کے دن نیم کے پتوں کو لے کر اس سے عی یہ منتر پڑھ کے آنکھ کو بھاڑیں اور یہ  
منتر چھپیں تو آنکھوں کی تکلیف دور ہو جائے گی۔

### نظر بندی کرنا

اکو ہرے کا پھل اور پلائی قد ٹکڑھ میں رکھ لینے سے دوسرے منٹش کی نگاہ بند ہو جاتی  
ہے۔ اور وہ منٹش اس پر کار بند کر کے جو چاہے دکھا سکتا ہے۔

### سدا جوان رہنے کا نسخہ

جو شخص آملہ کے رس میں حل کئے ہوئے پھل اور آملے کے پلکے چورن کو چینی اور شہد میں  
ملا کر چائے اور اوپر سے دودھ پئے تو وہ بڑھا بھی جوانوں جیسا ہو جاتا ہے۔  
سالم مصری، مروڑ پھلی، اور سفید موصلی کو ایک ساتھ کٹاں ہیں کہ گور و گد کے ساتھ جو  
پئے وہ بھی جوانوں کی طرح تندرست و توانا ہو جاتا ہے۔



وداری قند کے سورس میں حل کئے ہوئے وداری چورن کو شہد اور گھرت میں ملا کر چائے سے جوانی میں چار چاند لگ جاتے ہیں۔  
 جو آدمی ایک تولہ <sup>میلٹھی</sup> کے چورن کو شہد میں ملا کر چائے اور اوپر سے دودھ کا استعمال کرے تو ہمیشہ تندرست و توانا رہے گا۔  
 کاؤنچ اور خیرنی کے چورن کو چینی میں ملا کر خنوں سے نکالے ہوئے دودھ کے ساتھ پئے تو جوان ہو۔

## تسخیر برائے جوگن

منتر: آگاری جو گرو یا گئے جو گن گرو ڈنڈہ تیاں۔ کریاں ہلیاں۔  
 ری جو گن مکھ ان ریتا گھانسی۔ رہی رتیاں۔ گو جو گن چل ان اکیلیاں گو'  
 مارے ہے تلیاں۔ گو جو گن باندھوں نظریاں گو جو گن آپہیاں۔ نہ آھے تو  
 دھانی میاں نینیا کی دھانی سلیمان پیغمبر کی دھانی سلاتی جھو۔  
 طریقہ: نو چندی جمعہ کو ایک نیا چراغ سروس کے تیل کا روشن کریں۔ ایک اصلی چنبیلی  
 کے پھولوں کا گجرا اپنے پاس رکھیں پڑھائی کے لئے علیحدہ پاک صاف جگہ پہلے سے منتخب  
 کر لیں جہاں کسی کا کوئی آنا جانا نہ ہو اور اس میں دیپ کے ساتھ دھوپ کی دھونی بھی لگا تار  
 دیتے رہیں اور ساتھ ساتھ اس منتر کو لگا تار پڑھتے رہیں جب تک آمد نہ ہو جائے اور جیسے ہی  
 گو جو گن حاضر ہو اس کو فوراً چنبیلی کے پھولوں کا گجرا پہنا دیں گجرا پہنتے ہی جو گن آپ کے  
 تابع ہو جائے گی اور آپ کا ہر حکم بجالائے گی۔ اس عمل میں آپ کے لئے ضروری بات یہ  
 ہے کہ جب یہ جو گن آئے گی اس کے جسم سے سانپ لپٹے ہوئے ہونگے ان سے گھبرائیے  
 مت وہ آپ کو کچھ نہیں کہیں گے جو گن ہمیشہ ناجتنی گاتی اور ہنستی کھیلتی آتی ہے اس سے ڈریے  
 مت۔ اس طرح آپ اس عمل میں کامیاب ہونگے۔

## دیوی کنکوٹی

منتر! اوم کنکوٹی کر سادھن بدھی بدھی سواھا۔  
 طریقہ: کرشن کچھ کی اماوس سے لے کر برابر 21 دن تک ہر روز منتر کا جاپ 3333

مرتبہ کیا جائے اور جب آخری دن رہ جائے تو نیم کی لکڑی سے ہون کریں پھر اس طریقے سے عمل کرنے سے دیوی سدھ ہو جائے گی۔

توشہ: پانچ رنگ کے پھول۔ مٹائی۔ چراغ اور دھوپ کوکل لوبان وغیرہ

## دیوی سندری

منتر! اوم نمو آگرچہ آگرچہ سور سندری سواھا۔

توشہ: ناریل۔ مٹائی۔ سیندور اور دھوپ دیپ

طریقہ: صبح سویرے نہا دھو کر برت (روزہ) رکھیں اور کھیر اور چاول سے بھوجن کریں۔ صاف ستھرے کپڑے پہن کر صاف ستھری جگہ پر بیٹھ کر اس عمل کو شروع کریں اور 7007 دفعہ اس عمل کا جاپ کریں۔ جب جاپ کریں تو سچی سے ہون کریں۔ اسی طرح اس عمل کو 21 دن کریں تو دیوی سدھ ہوگی اور درشن دے گی۔ دوران عمل زمین پر سونیس گوشت سے پرہیز کریں، جھوٹ نہ بولیں۔

## دیوی سدھنی

منتر! اوم ہرینگ کلینگ نمہ

طریقہ: اسے چار حروف کا منتر کہا جاتا ہے اور اس منتر کی تعداد 1001 مرتبہ روزانہ پوری کریں اور آخری دن دودھ کی کھیر پکا کر سامنے رکھیں پھر پڑھائی کریں۔ زمین پہ سونیس پرہیز کا خیال رکھیں اور دودھ کی کھیر کے علاوہ کوئی اور بھوجن نہ کریں تو دیوی سدھ ہوگی۔

## تسخیر دیوی

منتر! اوم کلینگ شربنگ بہیو نمہ

طریقہ: اس منتر کا طریقہ یہ ہے کہ اس منتر کو روزانہ 363 دفعہ غنی مالا پر چھیں اور اس کا توشہ اپنے سامنے رکھیں اور اس منتر کو متواتر 21 دن جاپ کریں اور جہاں پڑھائی کریں وہاں پر سو جائیں۔ پڑھائی کے بعد کسی سے بات نہ کریں۔ بڑا گوشت نہ کھائیں۔ ہمہستری سے بھی پرہیز کریں۔ پڑھائی سے پہلے دھواں ضرور کریں۔

توش: 5 رنگ کے پھول 5 رنگ کی مٹائی، ناریل، اگر بتی، لوہان، سیندور وغیرہ

## دیوی شمشانی سدھی

منتر! اوم ہر انگ ہرینگ دیوی شمشانی درینی شمشانی

سواھا

طریقہ: تمام حاجات سے فارغ ہو کر رات 12 بجے کے بعد شمشان میں ننگے جہنہ کر اس منتر کا جاپ 108 مرتبہ روزانہ کریں جس سے مٹائی دیوی سدھ ہوگی۔ اس دیوی کا توش اپنے سامنے رکھ کر پڑھائی کریں۔ پڑھائی کا ایک ہی وقت مقرر کریں یہ دیوی بڑی ہی شور و غل کے ساتھ آتی ہے تاکہ عامل خوفزدہ ہو کر پڑھائی چھوڑ دے یہ یاد رکھیں کہ اگر آپ نے خوفزدہ ہو کر پڑھائی چھوڑ دی یا ذکر بھاگ گئے تو آپ کی موت واقع ہو جائے گی اور خوش قسمتی سے بچ گئے تو پاگل ہو جاؤ گے۔

توش: ایک شراب کا پرا۔ پھول۔ دھوپ دیپ۔ بکرے کی بھجی اور کوگل لوہان کی دھونی۔ اس عمل کی مدت 21 دن ہے۔ عمل شروع چاند میں منگلوار سے کریں۔

## دیوی کلاوتی سدھی

منتر! اوم ہرینگ کلاوتی بہیونمہ سواھا

طریقہ: اس منتر کو سدھ کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ اس منتر کا جاپ سوا لاکھ کیا جائے تو دیوی سدھ ہو کر قابو ہو جائے گی یہ عمل شکل پکش کی پینچھسی کے سوائے اور کسی دن نہ کیا جائے کیونکہ اس کو سدھ کر نیکائی دن بہتر سمجھا جاتا ہے۔

توش: پانچ میوے کئی رنگ کے پھول پانچ رنگ کی مٹائی، چراغ یا سرسوں کے تیل کا اور سیندور وغیرہ۔

## دیوی پدماوتی

منتر! اوم نانا جرن پدماوتی سواھا

طریقہ: اس منتر کو سدھ کرنے کا طریقہ بھی اوپر والے منتر کی طرح ہے۔ دونوں منتر



ایک ہی طریقے سے سدھ کے جاتے ہیں اور ان عمل کی مدت 60 دن ہے روزانہ جاپ 3125 مرتبہ روزانہ کیا جائے۔ دھونی دھوپ کی دیوی اور چنبیلی کا چہرا اُٹ جلائے۔

## منتر برائے وشی کرن

منتر! اوم نوم سواستری سرودکھ وشی کسارنی شرینگ  
ہرینگ سواھا۔

طریقہ: اس منتر کا جاپ بڑا ہی مشکل ہے مگر کوئی کی رفتار سے کام کرتا ہے۔ طریقہ  
اس کا یہ ہے کہ اس کا جاپ 3422 مرتبہ روزانہ 21 دن تک متواتر کریں اور کوئی بھی میٹھی  
چیز زبان پر رکھ کر کریں تو منتر سدھ ہو جائے گا اور پھر آپ اپنی من چاہی استری کو دوش میں کر  
سکتے ہیں۔

## سدھی برائے کملا دیوی

منتر! اوم شری کملا دی، وردانی سرودکاریے سورکانیک  
نکرد پریمجے سرودسھی وردنیے سواھا۔

طریقہ: اس منتر کا جاپ بھی 60 دن میں سوالاتھ کرنا چاہئے اور اپنے ماتھے پر چندن کا  
تیکہ لگائیں۔ اس دیوی کے سدھ ہونے پر دیوی سے جو چیز مانگو گے پل میں حاضر کرے گی  
اور جب بلاؤ گے فوراً حاضر ہو کر تمہارا علم بجالائے گی۔ مگر اس سے کئے گئے عہد و پیمان پر  
پابند رہیں ورنہ نقصان ہوگا۔ اس عمل کو کچھ بختی کی راحت میں شروع کریں۔

## تہ شیری دیوی چامُنڈی

منتر! اوم سدھ رکت چامُنڈے کھرنک کھرنک امتک وشن  
مانیے سواھا۔

طریقہ: اپنے سامنے کھیر کے پتے اور پھول رکھ کر دیوی چامُنڈے کا تصور کر کے اس  
منتر کا جاپ 21 دن میں روزانہ 1008 مرتبہ کریں اور دھوپ، گوگل، لوہان کی دھونی دیں  
تو دیوی دوش میں ہو اور تمام خواہشیں پوری کرے گی۔

## دیوی موہنی

مترا اوم نمو نانا ہشو موہنی سواھا۔

طریقہ: اس منتر کا جاپ ہر روز رات کے وقت پاک صاف ہو کر 21 یوم متواتر 1001 دفعہ پڑھنا ہے۔ جاپ شروع کرتے وقت مندرجہ ذیل اشیاء کو اپنے سامنے ضرور رکھیں۔ دو عدد ثابت سپاری ایک عدد پان کا ہرا پتہ سینہ درنا ریل پانچ رنگ کی مٹھائی پھول اور زعفران وغیرہ۔ پھر گوگل لوبان و دھوپ کی دھونی دیکر پڑھائی شروع کریں۔ پرہیز ہمہ قسم کا گوشت و عورت سے مباشرت نہ کریں یہ منتر مکھا نشتر سے شروع کرنا چاہئے۔

## دیوی مہندری

مترا اوم نمو مہندری دیوی نم سواھا۔

طریقہ: جس وقت سادھن کا مہینہ ہو تو مندرجہ بالا کا منتر 1008 بار کرے۔

توشہ: پانچ میوہ جات پھل پھول دچک و لوبان وغیرہ

اس منتر کا جاپ کرتے وقت ارٹھی کے قبل کی لکڑی اپنے پاس رکھے۔ مہندری خوش ہوگی۔

## دیوی شنکھ بھوانی

مترا اوم دیوی شنکھ بھوانی اشکھ دھارے ہوانگ ہر

نیگ کلینگ شرینگ نمہ سواھا۔

طریقہ: عامل کو چاہئے کہ صبح سویرے سورج طلوع ہونے سے پیشتر اٹھے اور ضروری حاجات سے فارغ ہو کر ایک بڑے درخت کے نیچے بیٹھ جائے پھر اس منتر کا جاپ سورج نکلنے سے پہلے 108 دفعہ متواتر 21 دن تک کرے جس سے دیوی سندھ ہو کر درشن دے گی اور منو کا منا پوری کرے گی۔

## دیوی کووش میں کرنا

مترا اوم ہرینگ چندریکے سواھا۔

## دیوی موہنی

مترا اوم نمو نانا ہشو موہنی سواھا۔

طریقہ: اس منتر کا جاپ ہر روز رات کے وقت پاک صاف ہو کر 21 یوم متواتر 1001 دفعہ پڑھتا ہے۔ جاپ شروع کرتے وقت مندرجہ ذیل اشیاء کو اپنے سامنے ضرور رکھیں۔ دو عدد ثابت سپاری ایک عدد پان کا ہرا پتہ سینہ درنا ریل پانچ رنگ کی مٹھائی پھول اور زعفران وغیرہ۔ پھر گوگل لوبان و دھوپ کی دھونی دیکر پڑھائی شروع کریں۔ پرہیز ہمہ قسم کا گوشت و عورت سے مباشرت نہ کریں یہ منتر مکھا نشتر سے شروع کرنا چاہئے۔

## دیوی مہندری

مترا اوم نمو مہندری دیوی نم سواھا۔

طریقہ: جس وقت سادھن کا مہینہ ہو تو مندرجہ بالا کا منتر 1008 بار کرے۔

توشہ: پانچ میوہ جات پھل پھول دچک و لوبان وغیرہ

اس منتر کا جاپ کرتے وقت ارٹھی کے قبل کی لکڑی اپنے پاس رکھے۔ مہندری خوش ہوگی۔

## دیوی شنکھ بھوانی

مترا اوم دیوی شنکھ بھوانی اشکھ دھارے ہوانگ ہر نیگ کلینگ شرینگ نمہ سواھا۔

طریقہ: عامل کو چاہئے کہ صبح سویرے سورج طلوع ہونے سے پیشتر اٹھے اور ضروری حاجات سے فارغ ہو کر ایک بڑے درخت کے نیچے بیٹھ جائے پھر اس منتر کا جاپ سورج نکلنے سے پہلے 108 دفعہ متواتر 21 دن تک کرے جس سے دیوی سندھ ہو کر درشن دے گی اور منو کا منا پوری کرے گی۔

## دیوی کووش میں کرنا

مترا اوم ہرینگ چندریکے سواھا۔

طریقہ: اس منتر کا جاپ بھی بڑے بڑے نیچے بیٹھ کر کیا جاتا ہے مگر یہ یاد رکھیں کہ اس منتر کو وہی آدمی سدا کر سکتا ہے جو ہر وقت پاک و صاف ہو اور منتر پڑھتے وقت برے خیالات کی طرف دھیان نہ دے بلکہ ہر وقت نیک خیالات کو اپنے دل میں بسائے رکھے۔

## دیوی لکشمی

منتر! اوم نمو لکشمی دیوی کمل دھارتی سواھا۔

طریقہ: اس منتر کو پڑھنے کیلئے ضروری ہے اپنے سامنے دستورہ کا بیڑ لگائیں پھر مندرجہ بالا کا جاپ 1008 بار 21 یوم متواتر کرے۔

بخور: مور کے پرول کا دھوپ دھکائے توش: برگ کمر

اس منتر کا جاپ بیساکھ ماہ میں سواتی پنجتر سے شروع کرنا چاہئے۔

## سندری دیوی

منتر! اوم ہرینگ بہنے ہی سندری سواھا۔

طریقہ: صبح سویرے اٹھ کر کسی چوراہے پر بیٹھ کر اس منتر کا جاپ 313 دفعہ کرے اور ایک ہاتھ میں گلاب کا پھول لیکر بیٹھے مل عمل 21 یوم کرے۔ دیوی سدا ہوگی اور ہر کام بخوشی سرانجام دے گی۔

## دیوی سوچنا

منتر! اوم کلینگ سوچنا دیوی سواھا۔

طریقہ: ہر روز بوقت شام عصر و مغرب کے درمیان کسی ندی کے کنارے جا کر برابر تین ماونک تین لاکھ کا جاپ ختم کرے۔ یہ عمل بیساکھ سواتی پنجتر کے سوائے اور دوسرے دن شروع نہ کیا جائے ورنہ اس کے سدا ہونے کی کوئی امید نہ ہوگی۔

## دیوی بسن میں کرنا

منتر! اوم ہر سینگ نرجا کھنی و لاسنی اگرچہ ہرینگ

بھو کلینگ نموسواھا

طریقہ: اس منتر کا جاپ دریا کے کنارے بیٹھ کر کرنا لازمی ہے۔ اس منتر کو رات 12 بجے کے بعد کیا جائے 1008 بار 40 یوم کریں۔  
کھی اور گوگل کو بچا کر کے دھونی دیتا جائے اور جاپ کرتا جائے اس طرح سے دیوی درشن دیگی۔

## یکھنی دیوی حاضر کرنا

منترا اوم ہرینگ مہا یکھنی سواھا۔  
طریقہ: ناگنی یکھنی مورتی کی شکل اس طرح بنائی جائے کہ ہاتھ میں کنول کے پھول ہوں اور بہت ہی اعلیٰ کپڑے زیب تن ہوں۔ بہت سے قیمتی زیورات سے لدی ہو پھر اس مورتی کو دھوپ دیپ چڑھائے یہ عمل سوموار کے روز شروع کیا جائے ایک ماہ تک ایک ہزار مرتبہ روزانہ منتر کو پڑھا جائے جب عمل پورا ہو جائے تو یکھنی آدھی رات کے وقت حاضر ہوگی۔  
عہد و بیان سوچ سمجھ کر کریں۔ عہد و بیان کے خلاف کوئی کام نہ لیں ورنہ نقصان اٹھانا پڑیگا۔

## عمل موہنی گیارہ روز کا عمل

پرہیز: اغذا گوشت، پھلی۔ عمل گوشہ تنہائی میں کریں گیارہ روز یہ عمل کریں انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ منتر یہ ہے۔

منترا اومہنی۔ موہنی۔ دو بھنی تیل موچین۔ راجہ کی آنے کو نہ جلی سناں بیٹھ ہر دھان۔ ٹھگ موہوں ٹھا کر موہوں۔ تک موہوں۔  
موہوں سارا گام۔ جمن جینی لو کے موہنی میرا نام۔

تعداد 101 بار۔ موہنی حاضر ہوگی۔ عہد و بیان لیں ہر کام کرے گی۔ عمل منگل یا سنہر کو کریں۔ سرسوں کے تیل کا چراغ جلائیں لوہان سلگائیں۔ عمل رات 12 بجے منہ شمال یا مشرق کی طرف ہو۔

## دیوی سدھ کرنا

منترا اوم نمو ایشوری چل برہم کیشوری سدھی ہمارے ہاتھ بھرو۔ جو الا مکھی چوکھا ایک سواھا۔

اس منتر کا چار روزانہ 230 دفعہ 40 یوم کیا جائے۔ یہ عمل شکل کچھ پختہ میں 20 یوم کیا جائے اور باقی کے 20 یوم کرشن کچھ میں کیا جائے جب اس طرح کر چکے تو دیوی سدھ ہوگی اپنے سامنے ایک چوکھا چراغ ضرور جلائے۔

## عمل برائے ستھ

منترا اوم سموبندار چت سرکائے جہم کر کروڑ ہنسی ذرخش آئے سواھا کر۔

توشہ: دو عدد لڈو موتی چور پانچ عدد کتاب کے پھول۔ اگر بتی دھوپ لوہان جلائے۔ تعداد 121 مرتبہ 21 یوم عمل کرے۔ بڑا گوشت نہ کھائے ستھ تیسرے ہی دن سے ملنا شروع ہو جاتا ہے لیکن ستھ 21 یوم بعد ہی کھیلے۔ عمل کی زکوٰۃ مکمل ادا کر کے ستھ کھیلے گا سیالی ہوگی۔ انعام پانے پر صدقہ و خیرات کرنا لازمی ہے ورنہ ستھ ملنا بند ہو جائیگا۔

## پیر غیاث الدین کی چوکی

جس کام کو معلوم کرنا ہو یا جو بات معلوم کرنی ہو تو رات کو سوتے وقت صاف جگہ پر پاک صاف ہو کر 101 مرتبہ پڑھے۔ پڑھتے وقت بخور اگر بتی 'گوگل اور لوہان کا جلائیں اور جہاں پڑھیں وہیں بات کہئے بغیر سو جائیں۔ رات کو شرطیہ معلوم ہوگا۔ منتر یہ ہے۔

منترا آدم ہجری سادوں ہجری سادوں سورن کایا جہار مہیش مل اجا کریں جا کو مہم مایا۔

اس عمل کو روزانہ بتائے گئے طریقہ سے کریں اور لگاتار 11 دن تک کریں۔ اسی دوران آپ کا مطلوبہ عمل کام کرنا شروع کر دے گا۔ اس عمل سے آپ ستھ پرائز بانڈ اور دیگر لاٹریز کے نمبر لے سکتے ہیں۔ آزمائش شرط ہے۔



## منتر برائے ستھ اور بانڈ

طریقہ اس عمل کا یہ ہے کہ آپ کو ضروری ہے کہ نہادھو کر پاک صاف ہو کر رات کو قبرستان جا کر 11 تسبیح پڑھیں اور اسی جگہ پر سو جائیں۔ صبح اپنے مکان پر واپس آ جائیں۔ چار پانچ روز پڑھنے کے بعد آپ کو آواز آنے لگے گی۔ لیکن یہ آواز جھوٹی ہوگی۔ مگر 21 دن یا 41 روز کے بعد تمام عمر ہر طرح کے نمبر ٹھیک ٹھیک بتائے گا۔ بخور گوگل 'لوبان' 'کالافل' کافور اور اگر بتی جلایا کریں یہ عمل ایک پنڈت کا عطا شدہ ہے۔ منتر درج ذیل ہے۔

منتر! اوم آرے ذندھے سواھا۔

## وظیفہ برائے لائری

رات کو پاکیزہ ہو کر نہادھو کر لیٹے اور لوبان جلا کر 11 مرتبہ یہ اسم پڑھ کر داہنے ہاتھ پر دم کر کے اور ہاتھ کو داہنے کھلے کے نیچے رکھ کر سو جائیں اور مطلب کا خیال کر کے سو جائیں وظیفہ یہ ہے۔ بحرب ہے۔

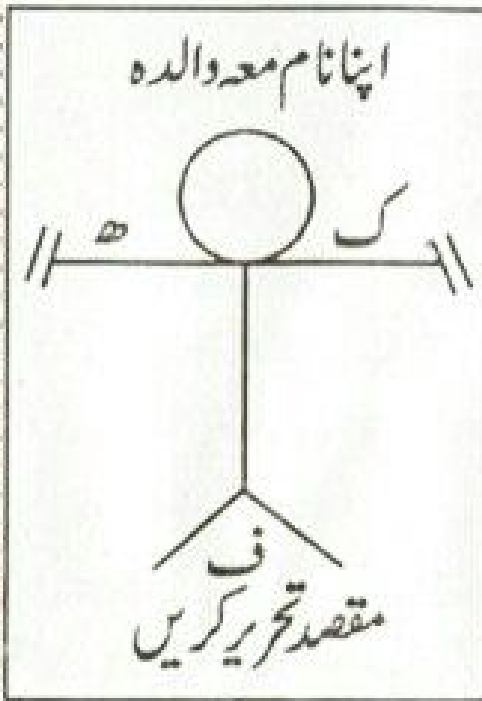
وظیفہ: یا اخبرنی اخبراً

## دیگر عمل برائے نمبر

ترکیب اس عمل کی اس طرح سے ہے کہ آپ جوٹ یا نمبر لگانا چاہتے ہیں یا جس گشہ اشیاء کے بارے میں جاننا چاہتے ہیں وہ نیت کریں کہ یا سید احمد اگر میری کھوئی ہوئی چیز ملے گی یا صحیح ذرا معلوم ہو جائے گا تو یک فلوس مصری آپ کی فاتحہ دلاؤں گا۔ پھر عبارت جو درج ذیل ہے۔ 300 مرتبہ اول آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ مگر سب سے اول غسل کر کے اور با وضو ہو کر دو رکعت نماز نفل پڑھیں پھر جس طرف دل گواہی دے اس طرف اپنی گشہ اشیاء کو تلاش کریں یا جو دل گواہی دے ڈرایا نمبر لگا دے۔ انشاء اللہ ہر طرح سے کامیابی ہوگی پھر حسب مراد فاتحہ دلا دے بحرب ہے۔ عبارت درج ذیل ہے۔

یو حاند

## طلسم برائے معلومات



طلسم یہ ہے:  
یہ طلسم ہر طرح کے کاموں کی معلومات میں مدد دیتا ہے طریقہ اس کا یہ ہے کہ چار سادہ سفید کاغذ کے ٹکڑوں پر یہ طلسم بنائیں۔ طلسم کے اوپر اپنا نام مع والدہ تحریر کریں اور نیچے مقصد تحریر کریں اور چاروں پر بیویوں کو تعویذ کی شکل دے کر اپنی چار پائی کے پاؤں کے نیچے ایک ایک دبا دیں۔ پھر مندرجہ ذیل عبارت بمع مقصد پڑھیں۔ اسی طرح 3 دن تک روزانہ کریں اور صبح اٹھ کر ان پر بیویوں کو چلا دیں۔ عبارت برائے طلسم:

کالی چمڑی بس بھری انت لی امری۔

41 دفعہ پڑھیں پھر تین دفعہ یہ پڑھیں۔

اے ہزارا اگر خواب میں آگاہ نہ کیا تو قیامت کے دن دامن گیر ہوگا پھر کسی سے بات کہے بغیر سو جائیں انشاء اللہ نمبر معلوم ہو جائے گا۔ سینکڑوں دفعہ کا تجربہ شدہ ہے آپ بھی آزمائیں۔

## عمل برائے بھوت نو مسلم

یہ عمل نو مسلم کے لئے ہے کیوں کہ اس عمل کی ابتداء ہی مللا طریقے سے ہے۔ اس عمل کے لئے ضروری ہے کہ آپ کسی عورت سے زنا کاری کریں پھر ننگے ہو کر بغیر پاک ہوئے کسی سنان جگہ پر ٹیبل کے بیڑ کے نیچے بیٹھ جائیں اور اپنے سامنے ایک پرہیزگار پانڈیتہ بمعہ دولہو موتی چور کے سینہ دور لگا کر پان کے اوپر رکھ کر اپنے سامنے رگیں اور پھر مندرجہ ذیل عمل 313 مرتبہ پڑھیں ایک بھوت حاضر ہوگا جو سائے کی طرح لہراتا ہوگا جب بھوت حاضر ہو جائے تو آپ عمل ترک کر دیں پھر اس کو گالیاں دیں تو وہ خوش ہوگا اور پان اور لدو مانگے گا۔ آپ اس سے اپنا مطلوبہ کام معلوم کریں پھر اس کو اس کی بھینٹ دیں۔ یہ عمل مجھے اپنے

استاذ جیل احمد نیو کراچی والے سے ملا ہے اور آزمودہ عمل ہے۔ مگر اجازت کے بغیر نہ کریں۔  
عمل: منسان سونا میدنا۔ بھوت کھیلے مالی شیطان کو غلام کر غلام کر غلام

## تسخیر برائے کامنی دیوی

یہ عمل دیوی کامنی کو تسخیر کرنے کا ہے۔ جو بہت ہی خوبصورت دیوی ہے اور بہت طاقتور بھی ہے۔ مگر اس عمل کو غیر شادی شدہ لوگ ہی کر سکتے ہیں کیونکہ یہ دیوی خود عامل کی بیوی بن کر رہتی ہے۔ عامل کو کسی چیز کے لئے پریشان نہیں ہونے دیتی اور عامل کی ہر خواہش کو پورا کرتی ہے۔ عامل کو مالا مال کر دیتی ہے اور جب یہ دیوی آتی ہے تو بہت ساری دھن دولت لاتی ہے۔ مگر عامل کو چاہئے جب وہ اس کا عمل کرے تو کسی بھی عورت کی طرف بری نگاہ سے نہ دیکھے اور نہ ہی اس کو اپنا بنانے کا خیال دل میں بھی لائے کیونکہ یہ دیوی عامل کے ساتھ کسی بھی طور سے کسی عورت کو برداشت نہیں کرتی وہ اس عورت کو نقصان پہنچاتی ہے اور یہاں تک کہ عامل کو بھی کہیں کار بے نہیں دیتی۔ لہذا عمل کرنے سے پہلے اجازت ضرور لیں اور میری ہدایات کو مذاق نہ جانیں ورنہ نقصان ہوگا۔ حصار کا منتر 101 دفعہ اول و آخر اوم ہرین چاہ موندھے ہر بھول سواھا۔

## منتر برائے تسخیر

منتر! اُونگ کار کامنی  
اس عمل کی تعداد 41 دن میں سواکھ قسم کرنا چاہئے۔

## تسخیر برائے موہنی دیوی

یہ عمل موہنی دیوی کا ہے جس کا مطلب ہے محبت کرنے والی دیوی اور یہ دیوی ویسے تو سارے کام کرتی ہے مگر موہنی مطلب محبت والی دیوی کو عامل حضرات زیادہ تر محبت کے ہی کام میں استعمال کرتے ہیں۔ خواہ کیسا ہی کام ہو منوں میں کرتی ہے۔

## موہنی منتر

اوم موہنی کچھاٹ ہندوانے موہنی۔ وٹ کی مٹی مسوان کے  
شاہی۔ تصویر ہوٹھی رانی نوں چٹکی چلاتی۔ اڈوم امیران کے تائیں  
اوم تے چٹھلے نہیں تان کلیجہ پٹھلے۔ مٹی نوں اٹھا لیا۔ بیٹھی کو بجا  
لیا بن حاضر کر لیا۔ نہ بن کے لے آویں تے ماتا کی بتی تاریں حرام کریں۔  
دیکھاں ماتا موہنی تیرے علم کا تماشا۔

تعداد عمل: 108 روزانہ  
یوم: 21

## تسخیر کالا کلوہ

یہ عمل کالے کلوہ کا ہے۔ یہ بہت ہی قیمتی شالی ہوتا ہے۔ مگر اس کا عمل استاد کے بغیر نہیں  
کرنا چاہئے یہ بہت خطرناک ہوتا ہے اور وقت آنے پر عامل کو موت کے گھاٹ اتار دیتا  
ہے۔ عمل کے دوران بہت تنگ کرتا ہے۔ عمل میں آسانی سے کامیاب نہیں ہونے دیتا اس  
لئے ضروری ہے کہ آپ اس عمل کی اجازت ضرور لیں۔ بلا اجازت یہ عمل نہ کریں۔ نقصان کا  
اندیشہ ہے۔

منتر برائے کلوہ:

کالا کلوہ کالی رات میں للکاروں آدمی رات

سو تاھے تو جاگ جاگتاھے تو حاضر ہو

حاضر ہو کر میرا کام کر حاضر ہو حاضر ہو حاضر ہو

توش: پان لڈ سیندور اور شراب تعداد: 313 مدت: 21 دن

## مصر کی دیوی کی حضرات

یہ حضرات ایک مصر کی دیوی کی ہے جس کا نام اِلا راء ہے جو بہت ہی خوبصورت ہے۔  
اس حضرات کی پڑھائی تھوڑی مشکل ہے اور دوسری حضرات سے مختلف بھی ہے کیونکہ یہ  
حضرات مریک کی زبان میں ہے۔ اس کی پڑھائی کو بہت ہی غور سے اور صحیح تلفظ سے



پڑھیں ورنہ آپ کی ساری محنت اکارت ہو جائے گی اور اس کو کرنے سے پہلے اس کا طریقہ سمجھنے کے لئے مجھ سے اجازت ضرور لیں۔ اس حضرات کا طریقہ کچھ اس طرح سے ہے کہ سب سے پہلے ایک سفید پرچ لیں۔ جو غیر استعمال شدہ ہو۔ پھر اس میں پانی ڈالیں اور زیتون کا تیل بھی اور پھر سب سے پہلے اس کے درمیان میں کالی سیاہی جو پانی سے نہ ہٹے اس کی چٹائی کو کالا کر دیں پھر 25 دفعہ یہ عبارت دہرائیں جو کہ گریک زبان میں ہے۔ آپ کی آسانی کے لئے میں نے اپنے ایک دوست کی مدد سے گریک زبان کو اردو میں ترجمہ کر کے تحریر کیا ہے۔ عبارت یہ ہے۔

ای 'آئی او جی جی ہاہ "آر" ذیل آ ای ای آئی او یو۔

اس عبارت کو 25 دفعہ دہرائیں مگر اس کا طریقہ یہ ہے کہ جب آپ یہ عبارت دہرائیں تو ہر بار آپ کی سانس نشتوں سے باہر نکلی چاہئے۔ پھر سفید ویکس سے ویکس کریں۔ پرچ کے باہر کی طرف اوپری دائرے پر پھر 18 دفعہ مندرجہ ذیل عبارت پڑھیں۔ عبارت یہ ہے تاجانیل ڈریکسو۔

پھر پرچ کو سامنے زمین پہ رکھ کر اس میں غور سے دیکھیں اور دیکھتے ہوئے یہ عبارت پڑھیں۔

آرمی قبلو '6' ماذر ٹکو 'مائلو کے گناؤلی الفرائیل۔ میں کچھ رہا ہوں اس عبارت کو 3 دفعہ دہرائیں پھر یہ کہیں۔

میں تمہیں پکار رہا ہوں۔ اے محترم ماں اور محترم دیوی الاؤچ او برائے 'لاؤچ ٹلور' آؤ مقدس روشنی میں آؤ۔ مجھے جواب دو۔ اپنا خوبصورت دیدار کراؤ۔

یہ کہتے وقت پرچ میں بہ غور دیکھتے رہیں اور جب آپ دیکھیں کہ وہ آگنی ہے تو کہیں (پھل) اور بہت خوبصورت دیوی الارا میری گزارش سنو اور میری مدد کرو اور اپنے ہاتھ میری طرف بڑھاؤ اور جب وہ اپنے ہاتھ تمہاری طرف بڑھائے سمجھو تمہارا کام بن گیا پھر اپنے سوالوں کے جواب پوچھو اور اگر وہ ہاتھ نہ بڑھائے اور تمہاری بات نہ سنے تو پھر یہ جملے دہرائیں۔

میں تمہیں پکار رہا ہوں اے الاؤچ خوبصورت ہو رانی اور تم میرے سامنے آؤ اور اپنا خوبصورت اور روشن چہرہ مجھے دکھاؤ ۵ اور محترم الاؤچ میں تمہیں واسطہ دیتا ہوں مقدس

ناموں کا اور میں تمہیں واسطہ دیتا ہوں مقدس نام "او آ کی سیا کا میرے سامنے آؤ اور میرے سوالوں کا جواب دو۔

اس طرح سے وہ پرچ میں حاضر ہو جائے گی اور تمہارے تمام سوالوں کا جواب دے گی۔ آپ اس حضرات کو پرچ کے علاوہ پیالی اور پلیٹ پر بھی کر سکتے ہیں۔

## عمل برائے ٹیلی پیتھی

☆ کیا آپ چاہتے ہیں کہ آپ ہزاروں میل دور بیٹھے ہوئے بغیر کسی سائنٹفک چیز کی مدد کے اپنے کسی چاہنے والے یا کسی دوست احباب سے بات کر سکیں۔

☆ کیا آپ چاہتے ہیں کہ آپ دور میلوں دور بیٹھ کر دوسروں کے دل و دماغ پڑھ سکیں اُن کی سوچ جان سکیں۔

☆ کیا آپ چاہتے ہیں کہ ہزاروں میل دور بیٹھ کر دنیا میں ہونے والے اہم واقعات اور اہم پروگرام کی ٹیلی ویژن یا ریڈیو کے بغیر دیکھ اور سن سکیں۔

☆ مہا بھارت کے مہان و جیتا بننے نے بھی یہ سادھنا جسے دیو یا درشتی سادھنا کہتے ہیں سدھ کی ہوئی تھی جس کی مدد سے وہ ہزاروں میل دور بیٹھ کر بھی دوسری جگہ کے حالات جان لیتا تھا۔

☆ دور شرون یا دیو یا شرون سادھنا ایک ایسی سادھنا ہے جس میں اُس کا عامل بغیر ٹیلی فون اور بغیر کسی سائنٹفک چیز کے بغیر اپنا خیالات اور اپنی باتیں کسی دوسرے آدمی تک پہنچا سکتا ہے اور اس کی طرف سے کہا جانے والا جواب بھی سن سکتا ہے۔

☆ اب آپ سوچیں کہ آپ کراچی میں بیٹھے ہوئے ہیں اور اپنے کسی عزیز یا دوست احباب سے بات کرنا چاہتے ہیں جو اُس وقت کسی دوسرے شہر یا ملک میں ہے تو آپ بغیر فون کے اس سادھنا کے ذریعے اس سے بات کر سکتے ہیں اور اُس کے خیالات جان سکتے ہیں۔

☆ ان سب کاموں میں کامیابی اور مہارت حاصل کرنے کے لئے آپ کو درج ذیل سادھنا کرنی پڑے گی۔ اس سادھنا کو پورا کرنے اور اُس میں کامیابی حاصل کرنے کے بعد ہی آپ اوپر بتائے گئے فوائد حاصل کر سکتے ہیں۔

☆ یہ سادھنا بہت مشکل نہیں ہے لیکن اتنی آسان بھی نہیں ہے۔ بس اس کو پورا کرنے کے لئے پختہ عقیدے اور کامل یقین اور پورے تصور کی ضرورت ہے۔ اگر آپ میں یہ سب باتیں



موجود ہیں تو آپ بہت جلدی اس عمل میں کامیاب ہو سکتے ہیں۔ آپ کو چاہئے کہ آپ اس عمل کو ایک دفعہ ضرور آزمائیں اس کے اور دیگر فوائد تو آپ اس کے عامل بن کے ہی جان سکتے ہیں اور اس میں کامیاب ہونے کے بعد آپ کے لئے دنیا کی کوئی بھی بات غصہ نہیں رہے گی۔ آپ کچھ بھی دیکھیں اور بول سکتے ہیں جو دنیا میں موجود ہے۔

## طریقہ

اس سادھنا کو آپ کسی بھی اتوار سے شروع کر سکتے ہیں اور عمل مسلسل (11) گیارہ روز تک کرنا ہے اور اس سادھنا کے روزانہ سدا کرنے کا وقت کم از کم ایک گھنٹہ ہے۔ اس سادھنا کو کرنے کا سب سے اچھا وقت صبح 4 بجے سے 6 بجے تک کا ہے ویسے تو آپ یہ سادھنا کسی بھی وقت کر سکتے ہیں لیکن صبح کے وقت تازہ ماحول اور تازگی ہوا میں اس کے بہترین نتائج حاصل ہوتے ہیں اور کوئی بھی شور و غل کی آواز جو کہ آپ کے عمل کے لئے موزوں نہیں ہے موجود نہیں ہوتی پرسکون فضا میں یہ عمل کرنے سے آپ جلد ہی کامیاب ہو سکتے ہیں اور کسی بھی شخص کو نیلی پیٹھی کرنے کے لئے اس سے اچھا وقت نہیں ہے۔ عمل کرنے والے کو چاہئے کہ صبح سویرے جلدی آنچھ کر تمام ضروریات سے فارغ ہو کر تازے پانی سے غسل کرے اور کوشش کرے کہ عمل کے دوران پہلے کپڑے پہنے اور پہلے آسن پر بیٹھ کر جنوب کی طرف منہ کر کے یہ عمل کرے اور ضروری بات یہ ہے کہ اپنے سامنے خالص گھی کا چراغ روشن کرے۔

اس سادھنا میں تین چیزیں ضروری ہیں استاد کی تصویر ایک نئی مالا جو 108 دانوں کی ہو اور استاد کی اجازت کیونکہ استاد ہی کی اجازت سے منتر اور عمل جاتے ہیں اور استاد ہی شاگرد کیلئے منتروں اور عملیات میں کرٹ ڈالتا ہے اور اسے کام کرنے کے قابل بناتا ہے۔ عمل کرنے والے کو چاہئے کہ سامنے استاد کی تصویر رکھے اس کے آگے چراغ جلانے پھر تین دفعہ دل سے یہ کہے:

اوم

اور اپنا تصور استاد کی طرف کر کے پھر نیچے دیئے گئے منتروں کا جاپ کرے۔

اوم ہرم برہمناند و انی ہرم پیتھ۔

اس طرح کے اور عملیات آپ میری دوسری کتاب میں ملاحظہ فرمائیں جو ابھی تکمیل دے رہا ہوں۔ لہذا میری دعا ہے آپ ہر عمل میں کامیاب ہوں اور مجھے دعاؤں میں یاد رکھیں۔

